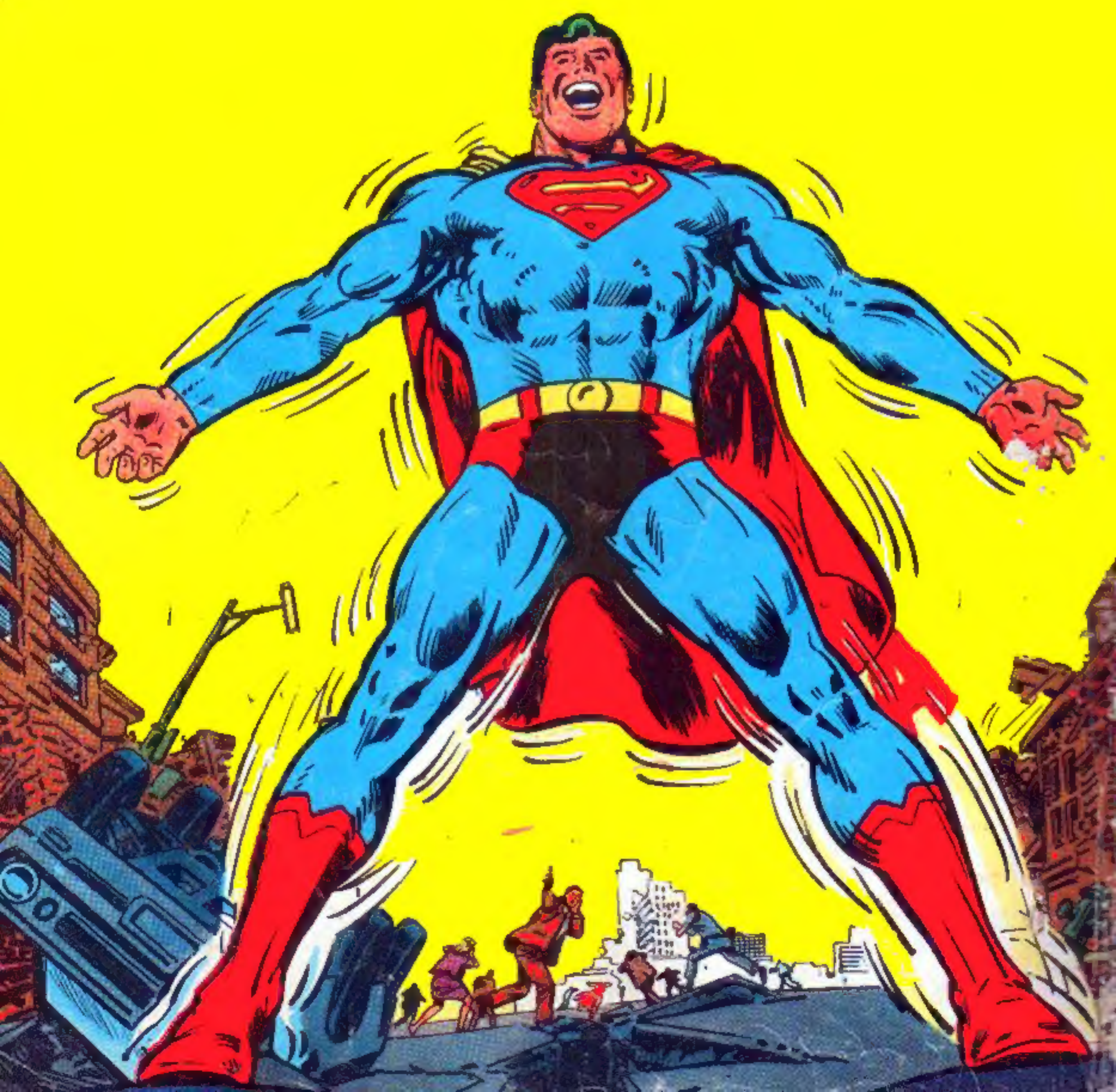
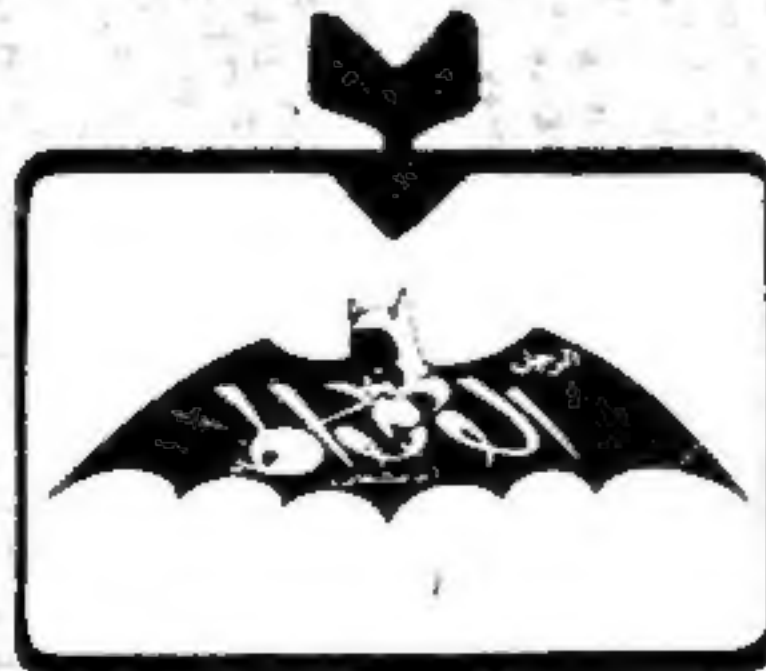
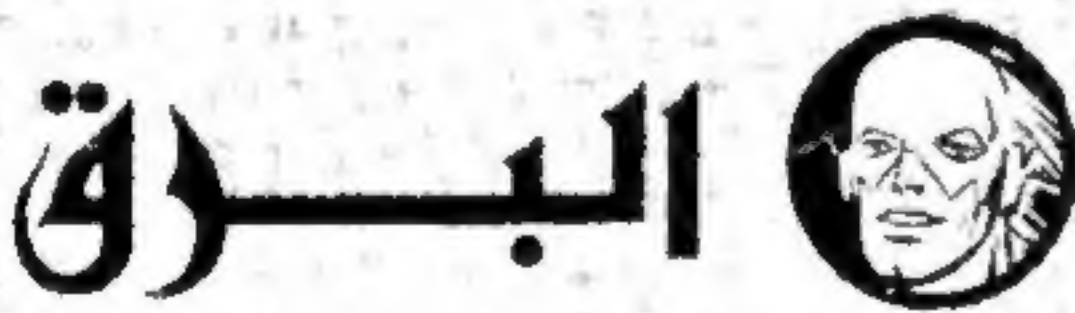
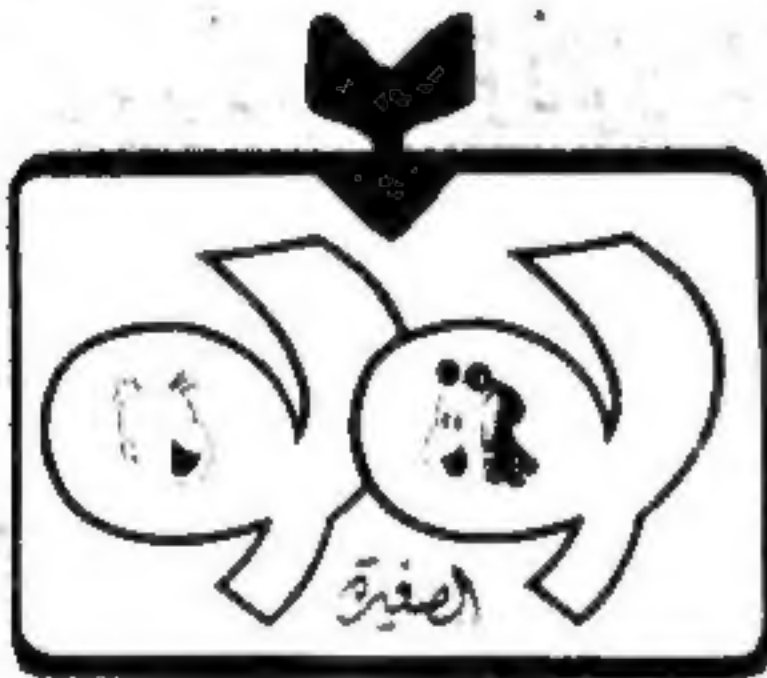




الشرق



من منشورات
دار المطبوعات المصورة



المفامرات المصورة

العراقي

بمبادرة

تحت إشراف دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

الخط
ناصر ماجد

ش.م.ل

لبنان: ١٥٠ ق.ل
سورية: ٢٠٠ ق.س
العراق: ٢٠٠ فلساً
الأردن: ١٥٠ فلساً
الكويت: ٢٥٠ فلساً
السعودية: ٣ ريالات
البحرين: ٣٠٠ فلس
قطر، دبي وأبوظبي: ٣ ريالات
عدن واليمن: ٣ شللات
جمهورية مصر العربية: ١٥٠ مليماً
السودان: ٢٠٠ مليم
الجزائر، تونس والمغرب: ٣ فرنكات
ليبيا: ٢٥ قرشاً ليبيا
مسقط: ٣٠٠ بيضة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -
بيروت

تلفون : ٢٤٠٤١٠ / ١ / ٢ - ص.ب ٤٩٩٦ -
بيروت

تلفرافيا : سوبرمان

تباع في أرجاء العالم العربي



أسبوع في مدينة سياحية جميلة تدعى فيجاس،
حيث كان الصحافيان نبيل ورندا يقضيان إجازتهما
تم لاقوا زلزلة على برنامج للقلبية في أحد المدهي
الذي كان يدعى "جوني تيفادا" الشهير ..

... وهناك يواجه الرجل الفريد ذي خطرًا فريدًا من نوعه على أنه سوبرماني
الى الحق... واليك قصة :

الضحكة العالية



فيجاس من مدينة المهدي
الشهيرة بتدرك الجوهره
الساطعة وسط
لغضبة شاسعة ...



يرتادها طيلة أيام
السنه الأرباب من
كل صوب، و نجوم
السينما ... ولكن
في ذلك الأسبوع
بالذات ...



ولكن الطقس حار
جدا يا جولي!
الحارة معتدلة الليلة
بالنسبة إلى فيجاس!

لا تخف سأعود عند
منتصف الليل لأدير
البرنامج!



لا تقلق يا فريد، أريد
أن أتنشق نسيم الليل
الليل!

... إن أعظم مدير
للبرامج الليلة لا يستطيع
أن يمشي متفرها
حتى شاء ...

... إذ سيحدث
حولك المعجبون دائما
يرونك!



أجريت لي جراحة
لإزالة التآخيد منذ
٦ أشهر، ترى هل
زال مفعولها؟

آه ... دفعت أجرة باهظة
لذلك الجراح
الشهير!



ولكن ما ان طلعت 'جولي' ...

حاولي أيتها
الجميلة!

سيد نيفادا، كيف اعتبرك عن
مدى اهتمامي بتوقيعك؟

أوشكنا أن نفعل
عناك، فأنت تبدو أكبر
سنا من صوتك
القلبيعيه!





هتت مجنن السوارع
المضارة بالذنوب
الساطعة ...

لص مجرم ...
آه !!



محفظته فارغة
أظنه خسر أمواله
مؤخرًا !!

كلا، إن المحتلين
الشهيرين لا يحملون
النقد في
جيوبهم!

فهو حتى
لا يحمل دفترًا
للشيكات!



هه؟ ضحيتنا هو
نجم لامع ... إنه
"جوني نيفادا"!

أنتظر حولك
لستأكد من أننا
آمنان!



فهمت
السبب الآن؟

"سوبرمان"؟

هاذا يريد
أن يفعل؟



آه... رجائي
ترتفع بدلاً
من أن تنزل!

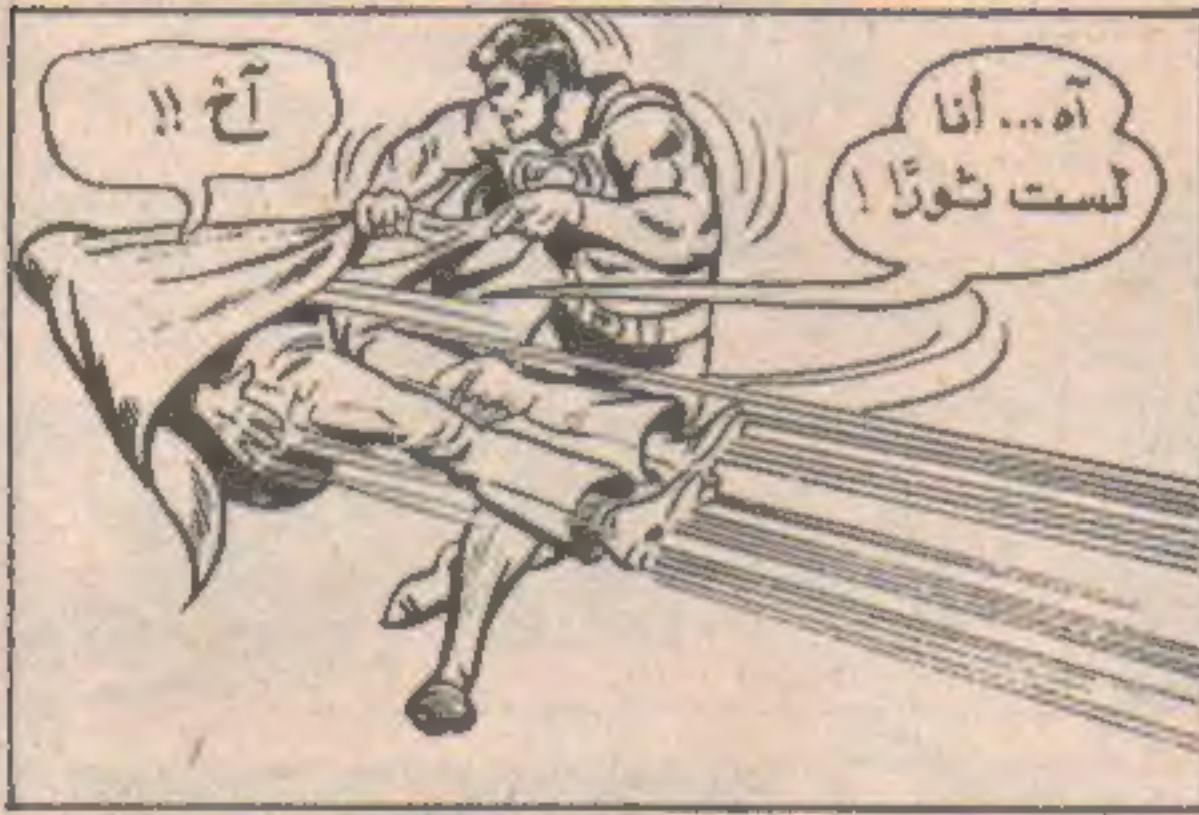
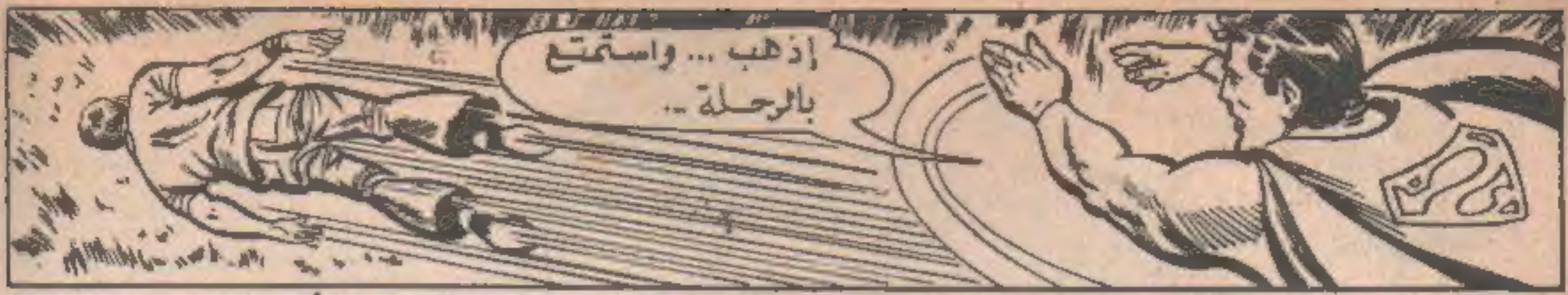
كيف؟



هه؟ ماذا
ستفعل؟

أريد أن
أعاقبه!

سأضربه بجزمي
على وجهه!





"سوبرمان" فينياس؟ لا يجب
إنه "رندا" الدنسة بانتظار
"نبيل" في قاعة استقبال
فندق النجمة...

"رندا" ...
جئتك!



لا وقت الآن
لأؤسلة يا جوني
يجب أن
أخذك
إلى
الطبيب!

آه... "سوبرمان"
أنت حقاً
"سوبرمان"؟ أم هل
أنا أتخيل؟

"أليست فينياس"
بعيدة عن
مدينتك
يا "سوبرمان"؟



ربما... إن جوق الموسيقى
ينحنون للجمهور!

هل ظهر
"جوني" على
المسرح؟

أرجو أن تكون
طاولتنا في جولة!

سيد "نبيل"!!



"نبيل"، عندما اتفقنا أن نقضي إجازتنا في
"فينياس" توقعت أن نلتقي من آن لآخر...

آسف على
تأخري ولكن
مواعيد هذه
المدينة تختلف!



تعال معي وحاول
أن تقنعه ألا
يؤدي دوره
الليلة!

سأ
عليه نص
من الخلف
وضربه على رأسه

احجز لنا
طاولتنا يا "رندا"
وسأعود قريباً!

لا بأس،
لدينا وقت
طويل!



أنا طبيب
الفندق، وأنا
الذي عالجت إصابته
"نيفادا"!!

إصابة؟
اعطني تفاصيل
الحادث أيها
الطبيب!

وهمدك لحظات ...

ومنذ سنوات
والعلماء يعكفون
على خلايا الأدمغة
الساكنة !

طوال حياة الإنسان
فإن جزءاً صغيراً
من دماغه
يُستخدم !



ولكن
ما علاقة
هذا بجوني؟

إن له علاقة كبيرة
بأسيد "نبيل" ...

الضحية
التي تلقاها
"جوني"
أصابها الجزء
غير المستعمل
من دماغه !



وباعتقادي أن الإصابة
أثرت على ألياف الخلايا
في الجزء الساكن من
دماغه ...

... والى أن أقوم ببعض
التجارب فلا أستطيع أن أقرر
شيئاً فيما يتعلق بالفعول الجاني



... والعلماء هم
في بداية عملهم
لاكتشاف طاقة
القوى العقلية
كالحاسة السادسة
وغيرها ...



... وقوة سيطرة العقل
على الحارة ...

أطلب منك أن تصر
على "جوني" أن يعود
فوراً كي أستفهم عن
مدى إصابته !

أنا أفعل ذلك من
أجل سلامته !

سأبذل
جهدى
أيها
الطبيب !



وفي القاعة الكبرى من
فندق "البحر" ...

... قال لي الساحر
أنه جاني، فأكلته
خوفاً !!

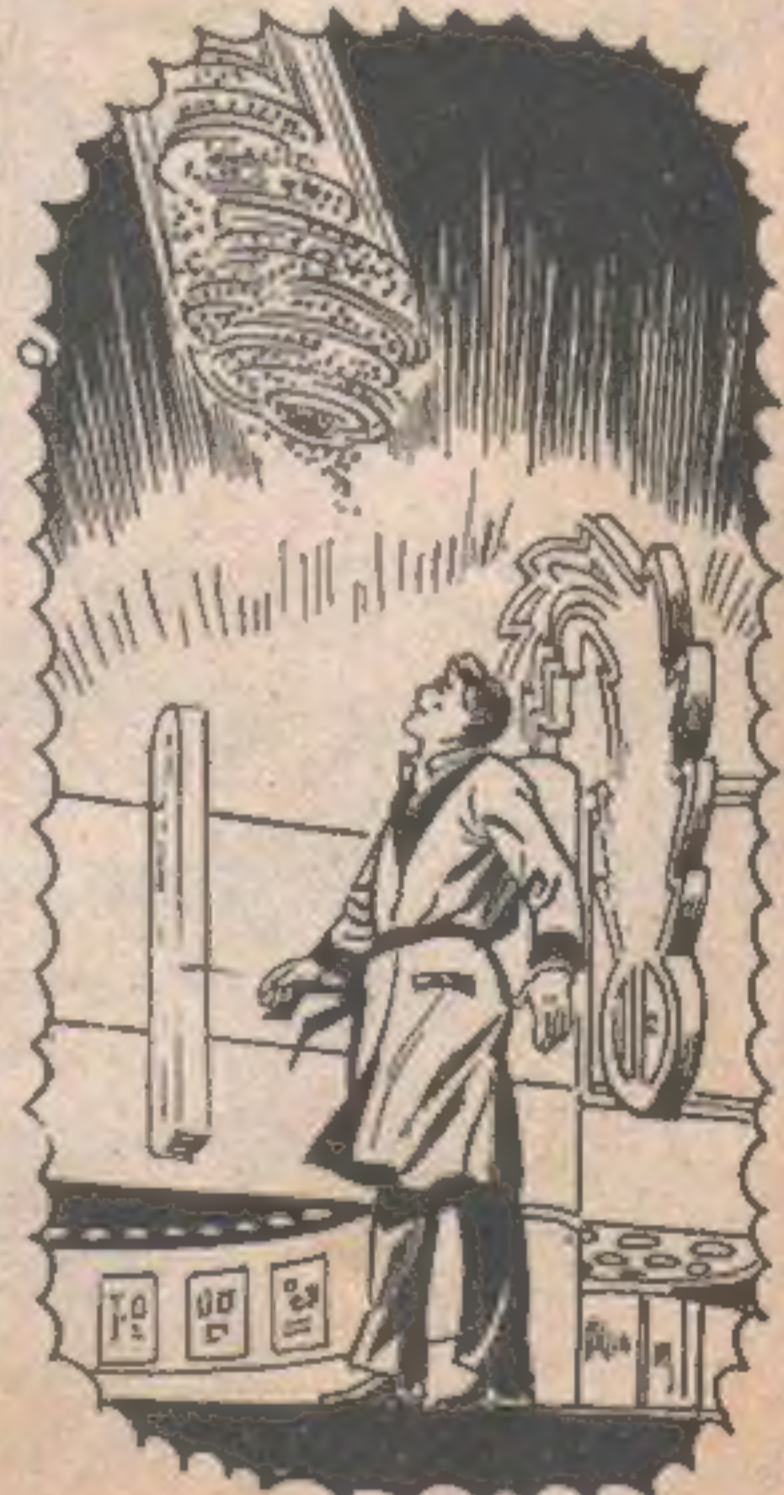
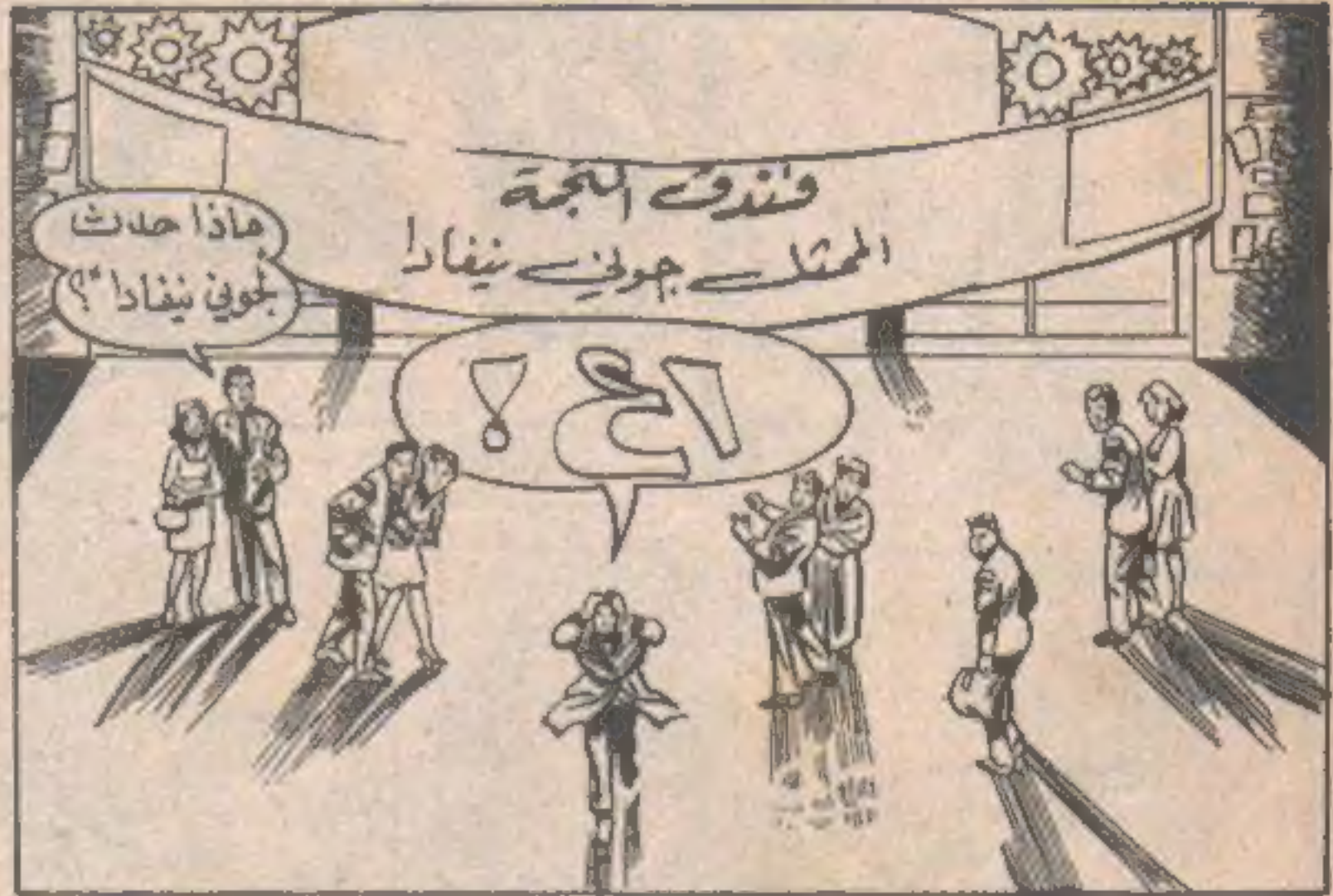
الرجاء ...
لا تضحكوا جميعاً
في الوقت
ذاته !

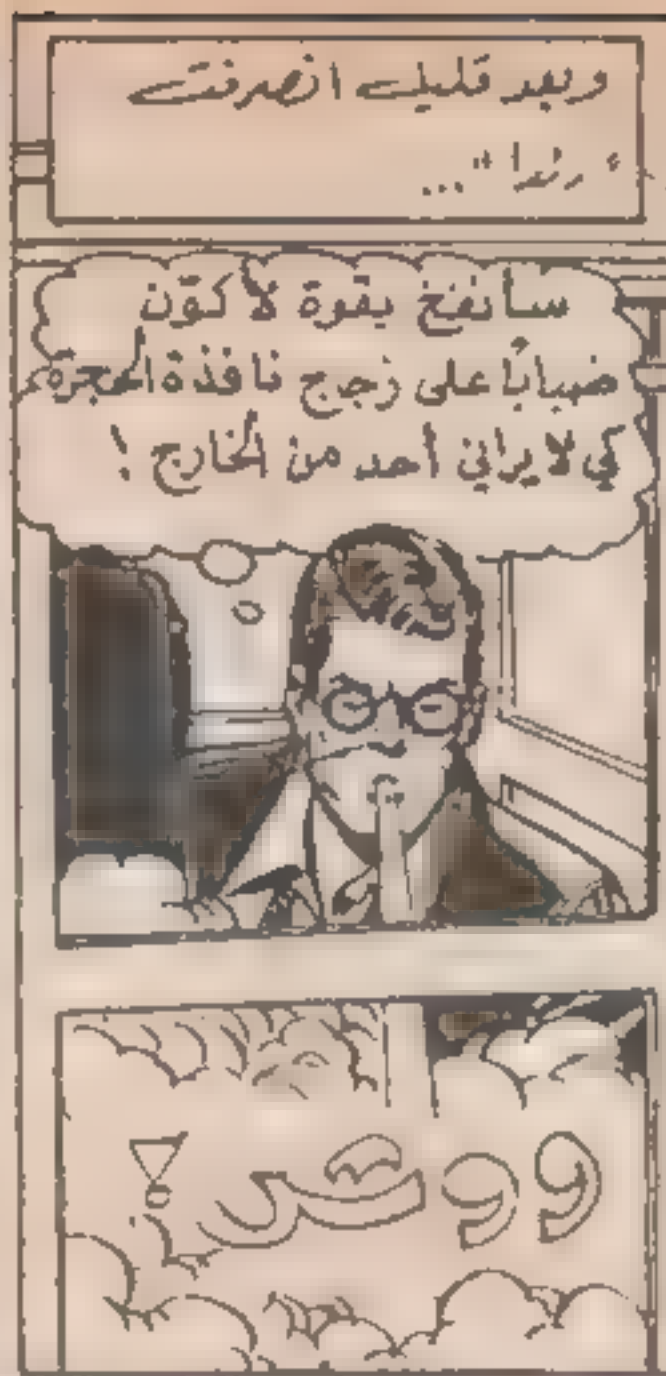


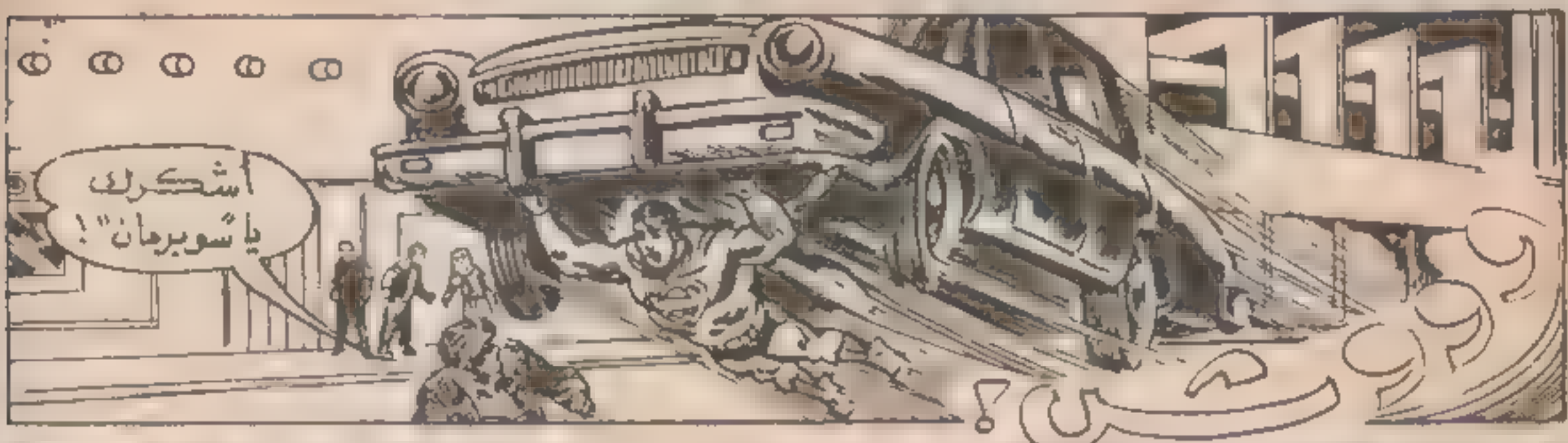
لا بأس،
مادمت تضحكون
بالضحك فاضحكوا
وسيفضحكم العالم !











إن الرجل مزود بطاقة ضخمة
مصدرها...

...خلايا
الدماغ التي
تأثرت بالضربة
التي تلقاها
"جوني"!

ودماغه الآن
كالدماغ
الكهربائي الذي
أختل توازنه!



أخ! ضربي على وجهي
بكتلة من الوحل!



يا إلهي، فهمت الآن!

فهمت
ماذا يحاول
"جوني" أن
يفعل!



لا يمكننا منع
هذا الوحش!

حتى ولا
"سوبرمان"
يستطيع ذلك!

إنه برفس مقلعة
الحريق؟ ماذا يقدم
بذلك؟



إبدأ بالضحك
فورا!!

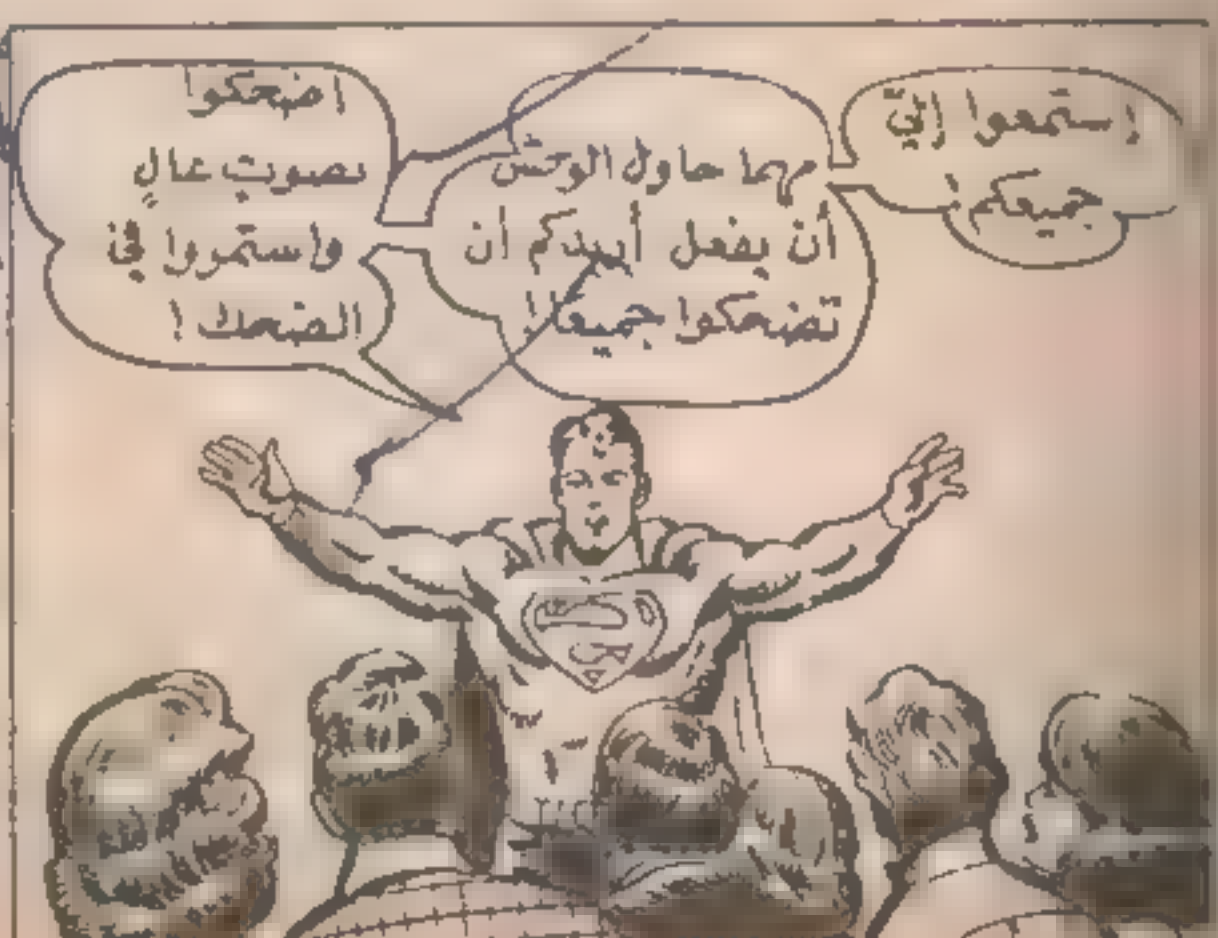
ماذا تقصد
بهذه الخدعة
يا "سوبرمان"؟



اضحكوا
بصوت عالٍ
واستمروا في
الضحك!

مهما حاول الوحش
أن يفعل أيديكم أن
تضحكوا جميعا!

استمعوا لي
جميعكم!





... وكان حياة
الجميع تعتمد
عليكم!

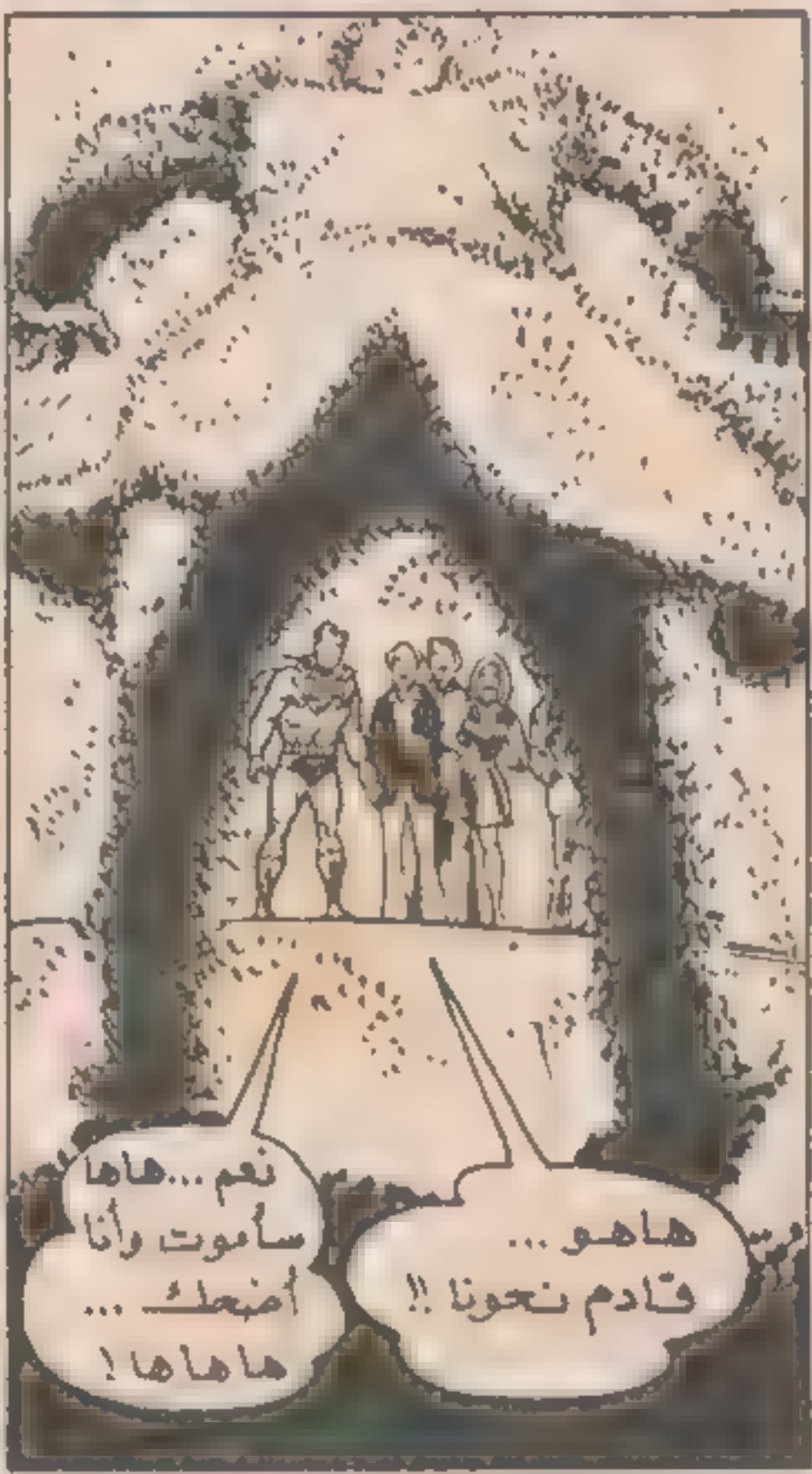
أكثر فأكثر...

في البداية صدرت عن
الناس حركات عصبية ثم
تلتها أصوات غريبة وبعد ذلك
بدأ الجميع يضحكون...



لم نتجح
العملية، يبدو
أن الرمال
سدت أذنيه
فلم يسمع أصوات
الضحك!

الوضع يتطلب
اهتمامًا خاصًا به...



نعم... هاها
سأموت وأنا
أضحك...
هاهاها!

هاهو...
قادم نحونا!!

وبازدياد الرخايف
والضحك شعر الوعد
بتطور الوضع... ثم...



نعم ولكن الأرقام
لا تشير إلى
وقوع زلزال!!

انظر إلى الأرقام!
لقد وقع اضطراب
في فيجاس!

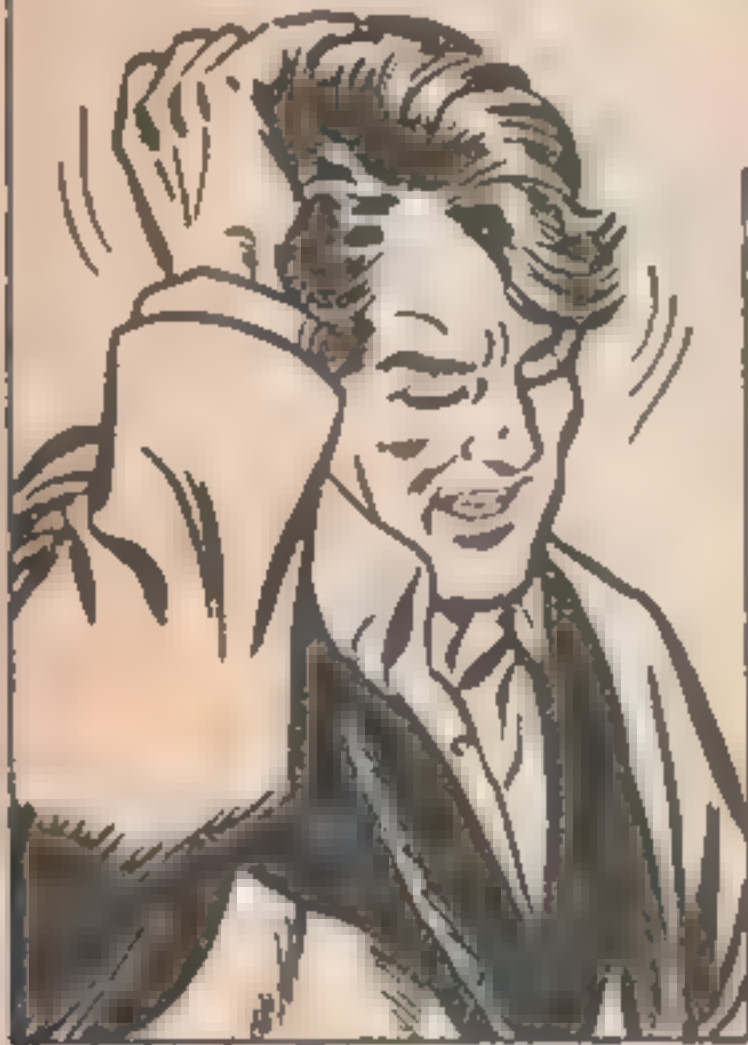
بعد فترة...
في مركز لهما
يعلن الزلزال...



وعلى بعد أميال من
فيجاس، قُذرت
الحيوانات بفرع بينما
استمرت المدينة في
الدرتجاج...



ثم دوط الضحك والفرقة
جدة تحول مجيب ...



ولما كنت
في شكل وحش
فر الناس مني
مذعورين!

... جزء من الدور الهزلي
لأنني أشعر دائماً برغبة
حلقة للإستماع إلى أصوات
الضحك الصاخب

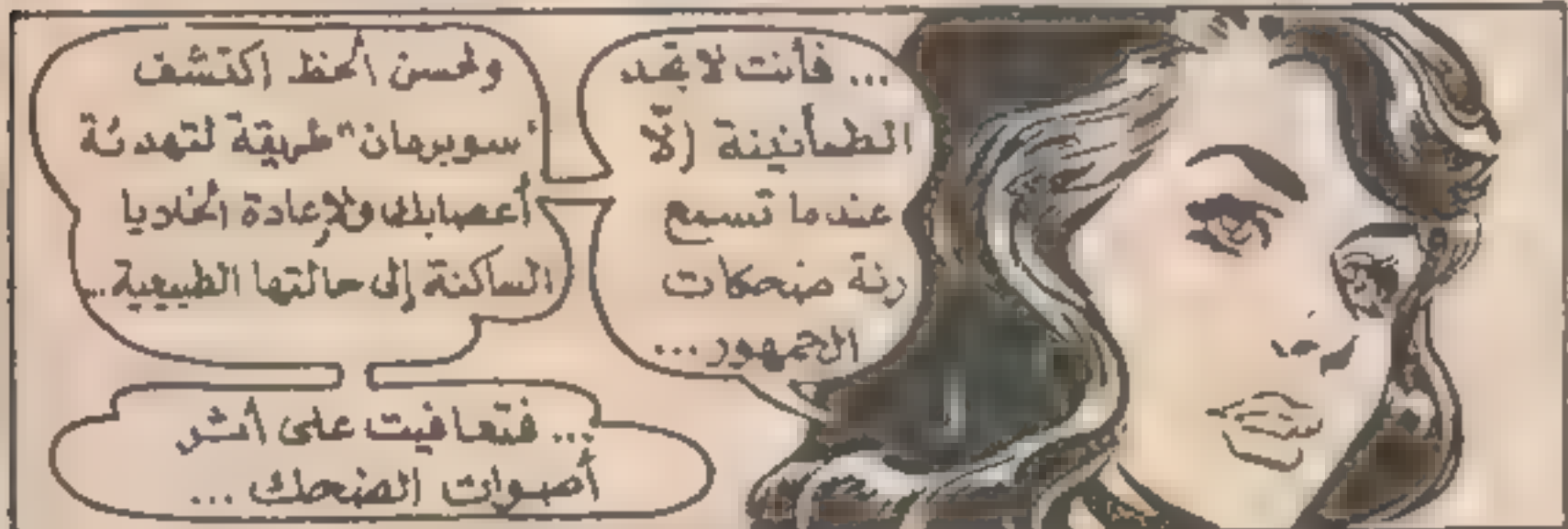
وكما قلت وانت
في حرجك يا نجوي ...



واستمع الضحك
إلى أنت ...

آخ، أشعر
بألم في رأسي!
سنتحسن
حالتك
قريباً يا نجوي

المعذرة لأنني
لم ألاحظ أن
حركاتك الغريبة
وسقوطك المتعمد
لم تكن سوى ...



... فأنت لا تفقد
الطمأنينة إلا
عندما تسمع
رنة ضحكات
الجمهور ...

ولحسن الحظ اكتشف
'سوبرمان' طريقة لتهدئة
أعصابك ولإعادة المخاوف
السائدة إلى حالتها الطبيعية ...

... فتعافيت على أثر
أصوات الضحك ...

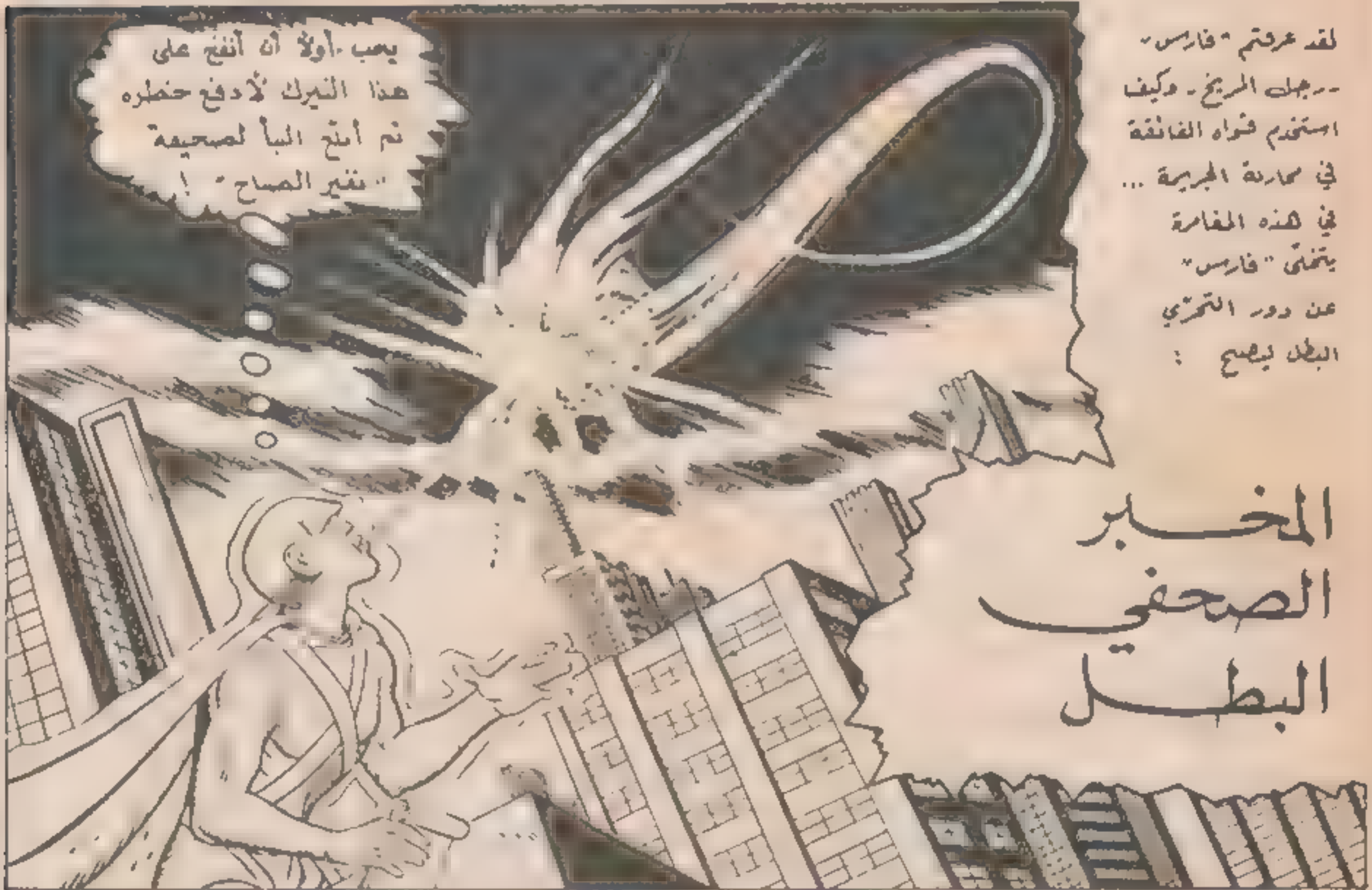


ياي، ليت سوبرمان
يجلس دائماً بين الجمهور
ويعتبرهم على الضحك
الصاخب!!

النهاية



فارس : رجل المريخ



لقد عرفتم "فارس"
- رجل المريخ - وكيف
استخدم قواه الفائقة
في سحابة المجرية ...
في هذه المغامرة
يتخفى "فارس"
عن دور التمرى
البطل ليصبح :

المخبر
الصحفي
البطل



مفاجآت جديدة بانتظار القاري السهل ...



الأفضل ان أزور صديقي "جواد" لعله يطلعني على حقيقة الامر

جواند.. اميلب نسخك من "الخبر المريح" جوائز مالية للقراء المحضونين



الاشترائك السنوي في صحيفة "الخبر السريع" خمس ليرات فقط

بحق النجوم! هذا لا يصدق! لا شك ان هناك من يسعى للقضاء على جريدة "نفيير الصباح"



انظر.. السيارات تقود بالعدد الذي طبعناه اليوم.. لم يبع منه شيء اذا استمر هذا الحال سأفلس في شهر

نعم.. لا تستطيع منافسة صحيفة تورع مجاناً... الا اذا..



بعد قليل في مكتب صحيفة "نفيير الصباح" ...

هذه صورة صاحب تلك الصحيفة يا "فارس" ... انه ثري ويريد الانقام مني لاني فضحت امره.. فهو رئيس مصابات الخائين في المدينة



يتحول القاري الشهير تحوله مرهشاً حالاً يخرج من الكتب! "جواد" لا يعرف عني الا القليل ... وهو يجهل ان لرجل المريح طاقات خارقة لا مثيل لها على الارض!

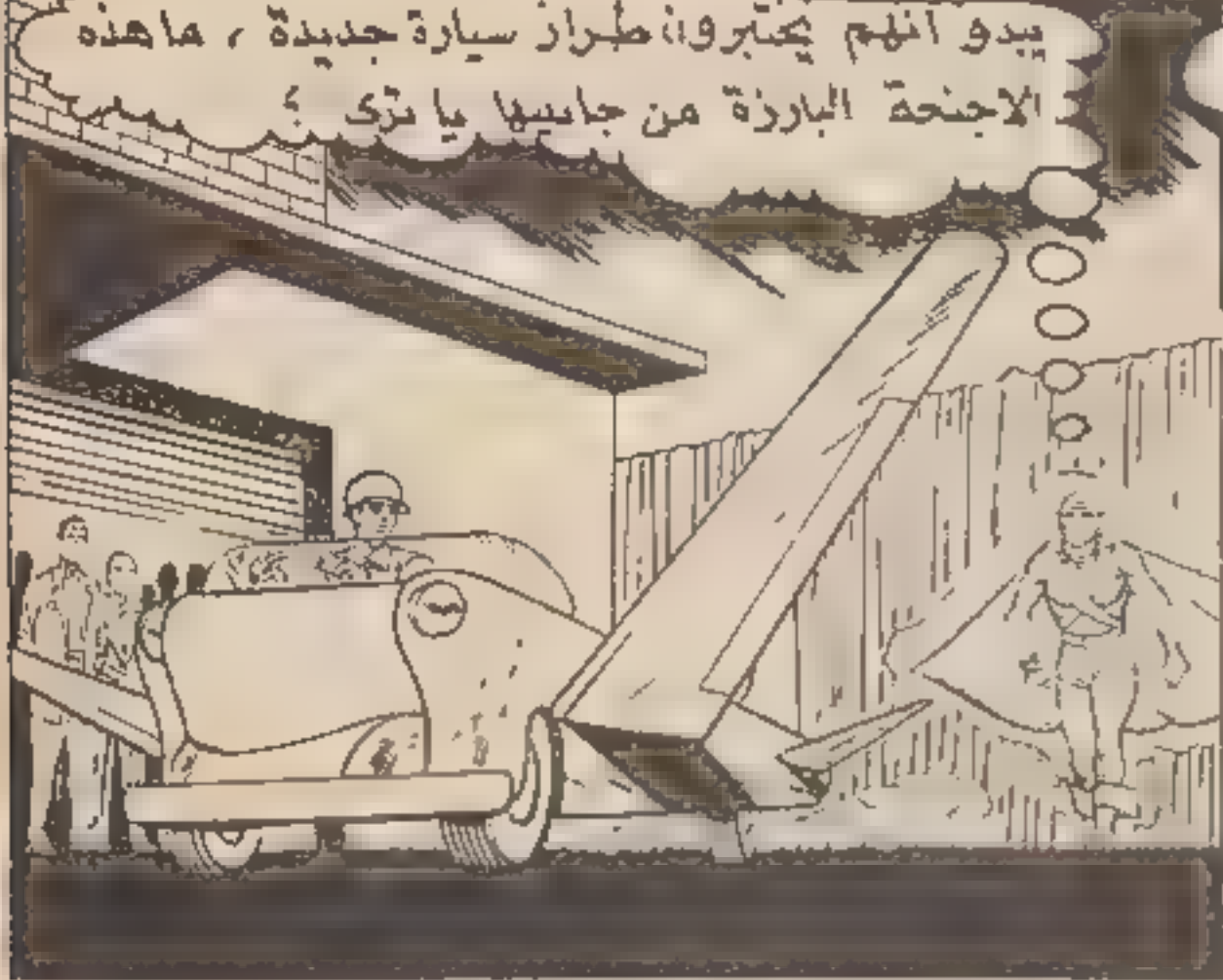


اترك هذا الامر لي.. سأكون منذ اليوم مراسل "نفيير الصباح" وسترى حقاً؟



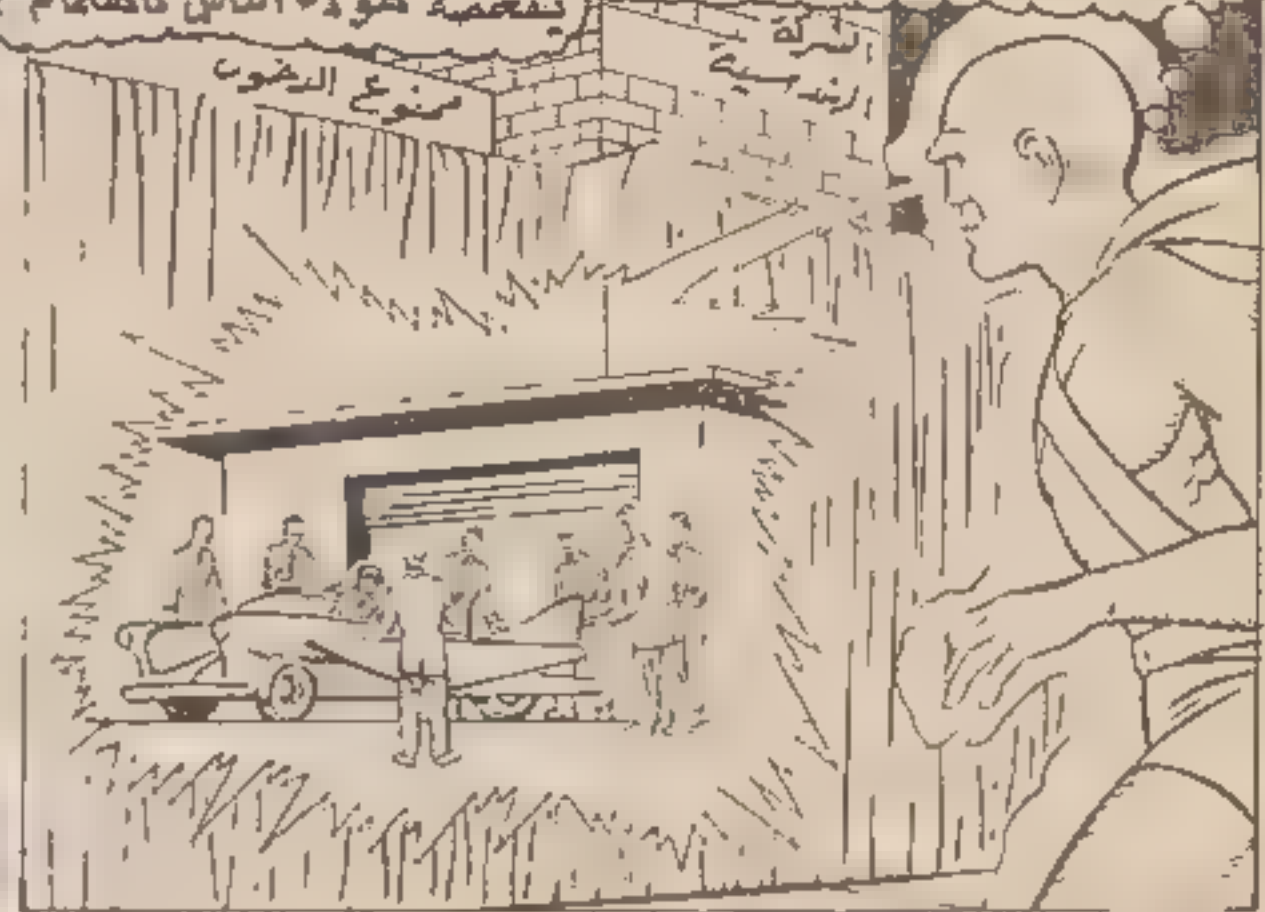
مهلاً.. لدي فكرة. اذا تمكنت بالتاكيد ولكن "نفيير الصباح" من احراز سبق كيف استطيع صحفي دائماً سيقبل الناس على شرائها من جديد!

يغير "نفير" الدهش تركيب جلابا اسمه بحيث يتمكن من المرور
عبر الدمام الصلبة.



يتحرك "فارس" الى كائن غير مرئي وبدأ عمله كصحفي على الفور

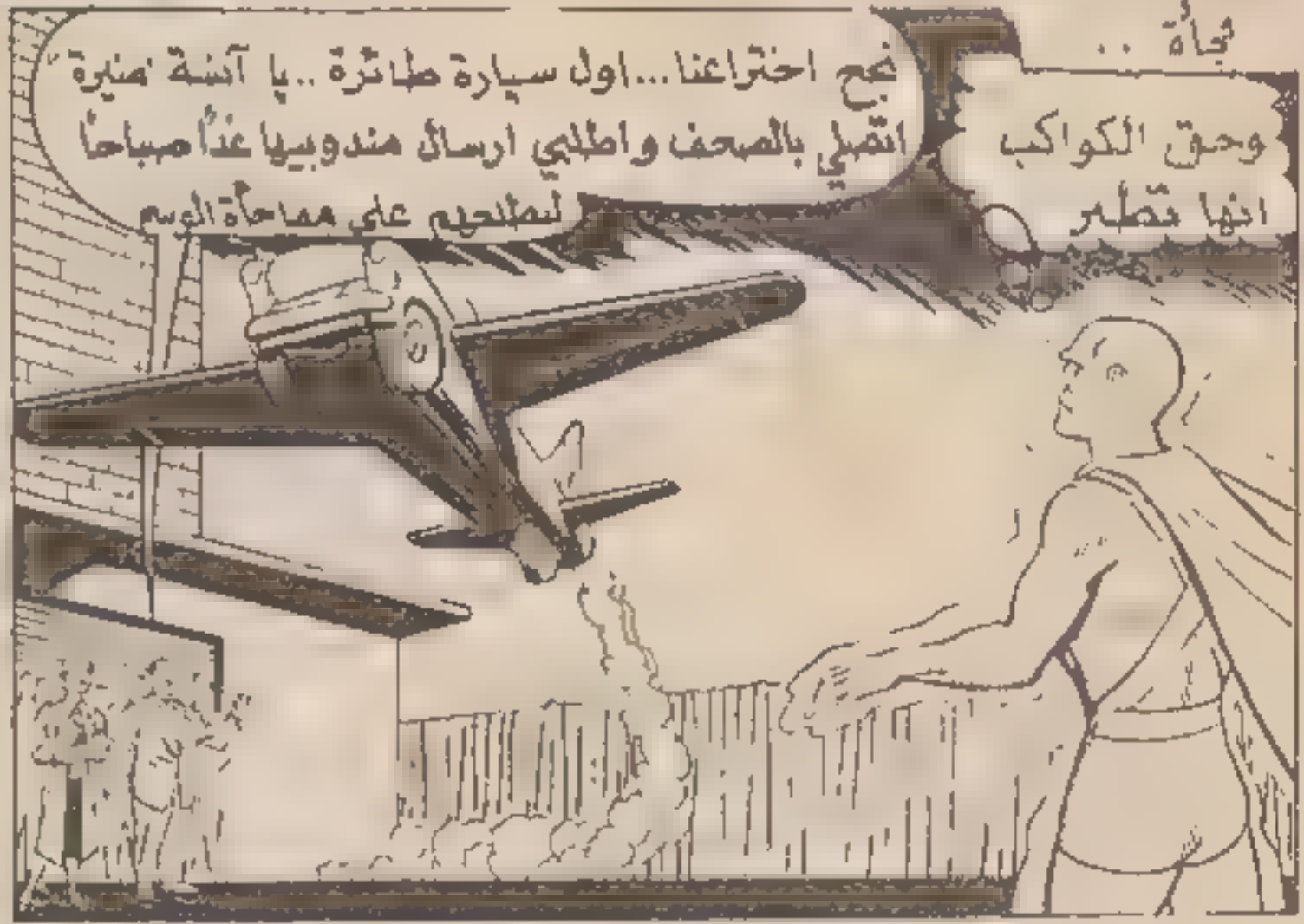
استخدم قوة بصري الحارقة وسأعرف كل ما يجري حولي. ا ترى ما الذي
يقع فيه هؤلاء الناس باهتمام؟



أسف يا حضرة.. فقراء "نفير الصباح"
لن ينتظروا الى الغد



فجح اختراعنا... اول سيارة طائرة.. يا آتسة منيرة
انقلي بالصحف واطلبي ارساى مندوبيا غدا صباحا
لنطلعهم على معاجاة اليوم



ثجاة...
وحقق الكواكب
انها تقطر

ماذا اسمع؟ بحق الحميم كيف
حصلت "نفير" على الخبر قبلنا؟



في اللحظة ذاتها...

اختراع أول سيارة طائرة.. اقرأ
عنها في جريدة "نفير الصباح"

في الصباح التالي. في مكتب صحيفة "الخبر السريع"

أول سيارة طائرة؟ هذا خبر للصفحة الاولى!
هات الخبر فوراً لنحز سباقاً على "نفير الصباح"



في الاديوية من السيج حاسة سمع الحارقة فهو افضا ...

احسن بوجود اضطرار
في طبقات الجو العليا... ما السبب
يا نوري ؟

فدال ساعة ... حسناً.. ابداً اذن
بعض جميع الاعداد التي طمعاها اليوم! ستحضير عدد الغد وانترك
والفصل في ذلك يعود اليك الصفحة الأولى.. فسأيتك
يا "فارس" بسبق صحتني جديد!



نمري عمليات هابطة سريعة ودقيقة في دماغ رجل المريخ الحمار ..

يبدو من سرعته وحجمه وزاوية هبوطه
انه سيضرب وسط المدينة !

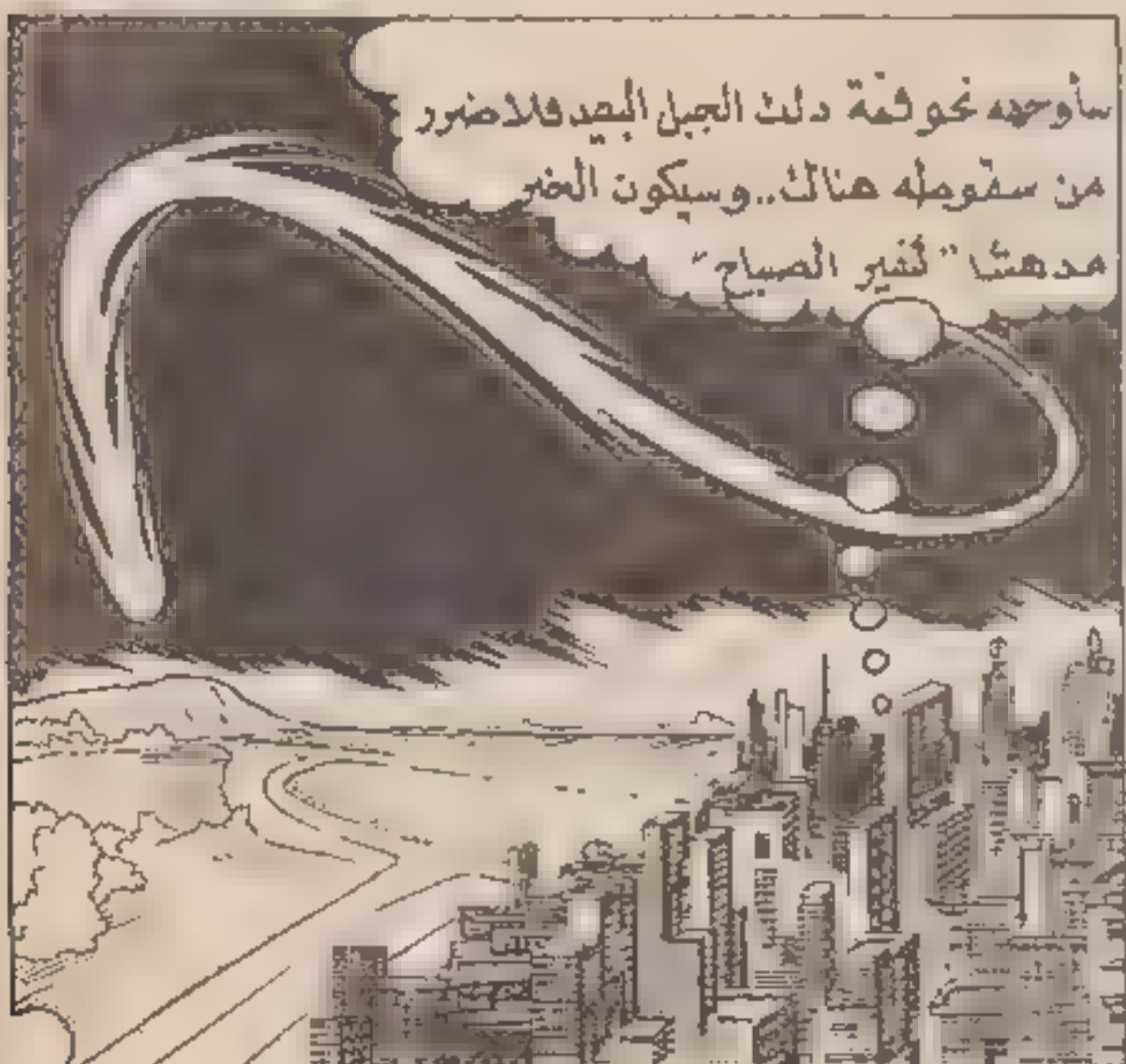


يعرف السبب عندما يستخدم ماسة نضرة الحارقة ...

بَنَزَكَ هَاطِلٌ مُتَجِدٌ
نَحْوَ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ



سأوحده خوافة ذلك الجبل البعيد والاضحى
من سقوطه هناك.. وسيكون الضحى
مدهشاً "تفسير الصباح"



لن اسمح بذلك.. والوسيلة
الوحيدة هي تحويل اتجاهه بيار
غيف من نفحة مريخية حارقة

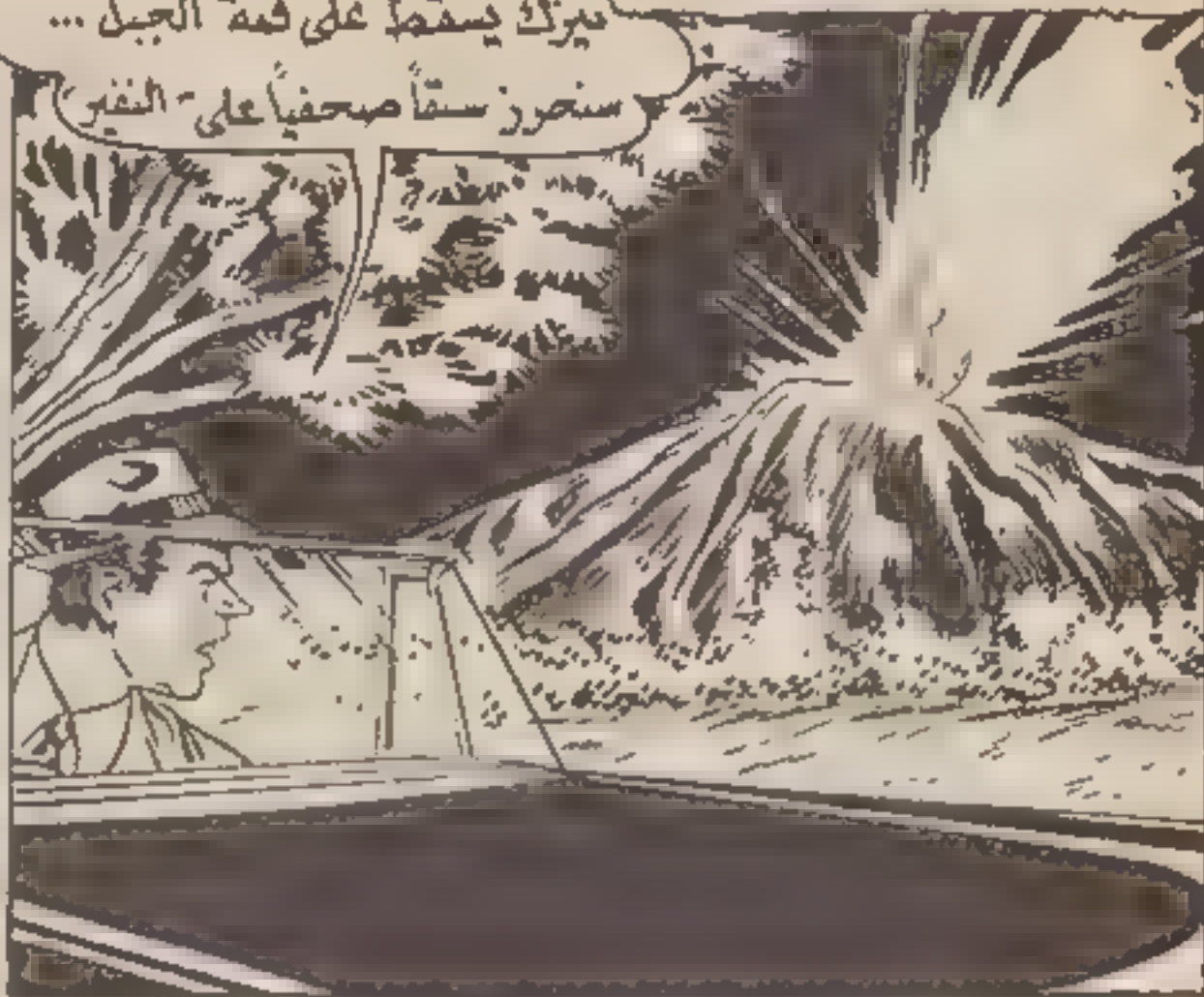


فيما كان المراسل التحس متجها الى مكنته

في تلك الاثناء كان احد مراسلي "الخبر السريع" عائدا من مرتبة ...

اخبار النيزك .. "فقير" هذا لا يصدق .. كيف نشرت
الصباح "تفرد بنشر المعلومات" "الفقر" الخبر الآن ؟ لا يعقل ان
يكتب ويطلع قبل حصول الحادث

نيزك يسقط على قمة الجبل ...
سنحز سقا صحفيا على "الفقر"



في ذات اللحظة وفي ساحة قبة سوداء ...

بعد ظهر ذلك اليوم .. في مكتب "فقير الصباح"

الآن فعلت بالحق
يا "زعيم"

سمت مكافحة "جواد" بالطرق الشريفة .. فلنذهب
الى مطابجه وندمرها !

زادت البيعات عن العادة ...
والفضل يرجع اليك يا فاروق

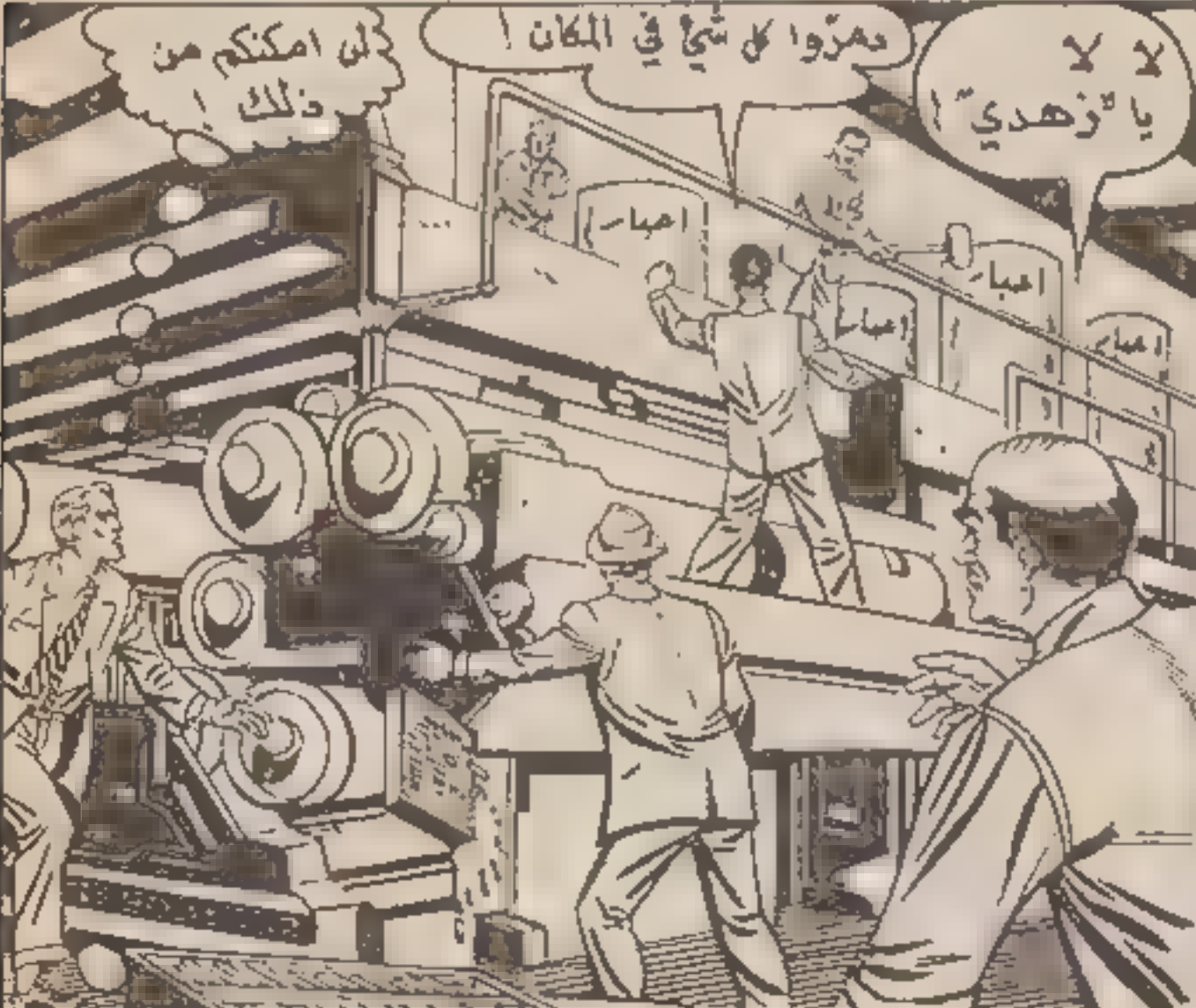
لا اريد "الخبر السريع"
ولو مجانا .. اعطني "فقير
الصباح" انها افضل !



لكل امكنكم من
ذلك !

دمروا كل شيء في المكان !

لا
يا "زهدي" !



بعد قليل .. بينما كان "فارس" يغادر مكتب الفقير

يبدو اني نجحت في جعل خصوم "جواد"
يكشفون هوياتهم .. هاهم ينوون القيام بعمل
تخريبي !





صحيح ودخيلة في مع النار.. ولكن..
خطرت لي فكرة.. دراميل الحبر!

هذه النهاية
بالنسبة لي ..

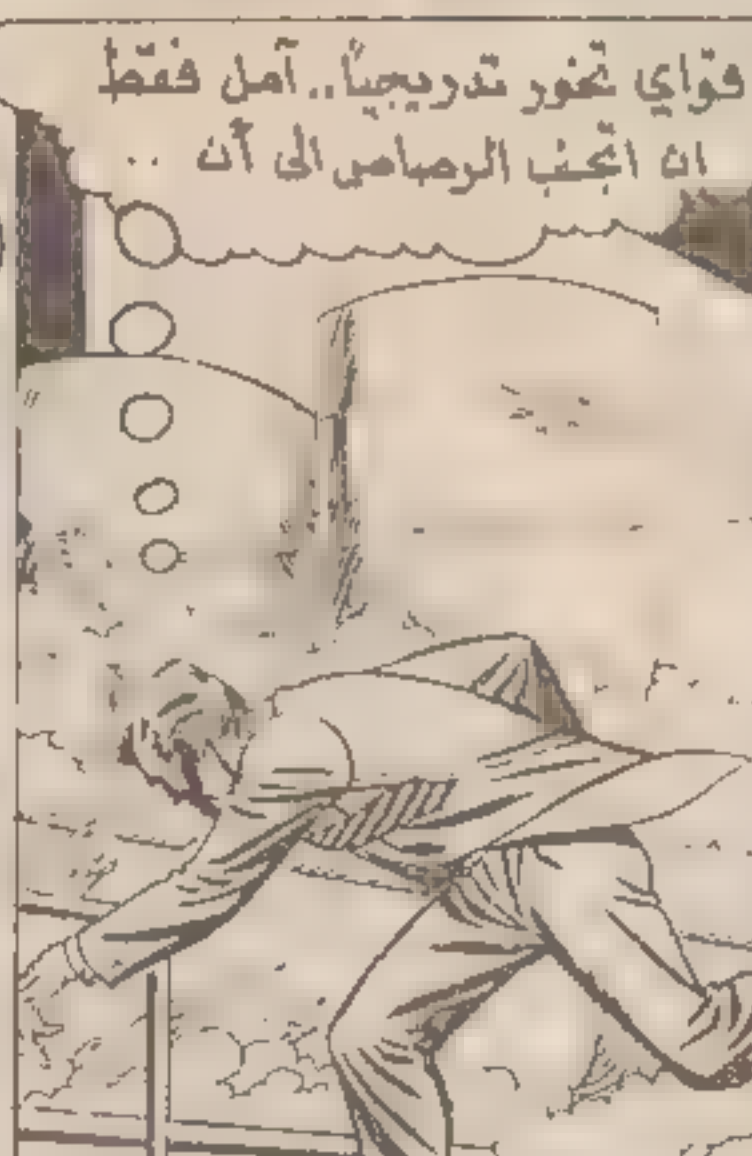


يا بني اعد لهم عقب سيجارة قرب ماله ورق فتشعل فيها النار لحاف
حريق.. قللخرج
من هنا!



في المنطقة التالية.

محت خطتي.. فقد اخترق الرصاص البراميل
والحبر يسيل ويغطي الورق المشتعل!



قواي تنفد تدريجياً.. أمل فقط
ان اتجنب الرصاص الى أن ..



في الحال..

أفعل ما تقول!

لا تركض يا "فارس"
هنا يطبق النار عليك



بعد لحظة.. اشكرك يا "فارس"

اشكر اصبرائك يا "جواد"...
اذالم يعد هناك مجرمون
اصطادهم سأصطاد الاخبار
لك.

على كل ما فعلته.. آتني لو
أنتك موظف دائم عندي!



بسرعة فائقة نهال قهنا "فارس" على وجهه المزمين وتلقبهم ارضنا ..

النهاية

زندان صديقة سوبرمان

هسيح طائر محبوب العاصمة ، ينفذ اللدراج ، ويقض على المجردة ،
انه ليس "سوبرمان" بل صديقه التي اصبحت ملكة الحشرات الجديدة
باستخدام خاتم "وداد شوقي" المشهور . تتخذ اركالا غريبة على
ان الرجل الفولاذي اصبحت يحسب حساباً له :

البقة الحسنا

ليس هناك ما يمنع زواجنا يا "سوبرمان" فبفعل خاتم "وداد
شوقي" اصبحت ملكة حشرات
كريبتون ولي قوة كفوتك

احذر يا "سوبرمان" ! ملكة
حشرات كريبتون تلدغ
ذكورها فيموتون !



دأت يوم كانت "رندا" تسعد للدرقاب للعمل كرايسة
نصفية الكوكبة

يجب اذا أبكر يا "وداد" مع السلامة
المدير انتدبني لمهمة
خاصة .
يا "رندا" سأجالي
المصحون قبل
الذهاب الى الاستوديو



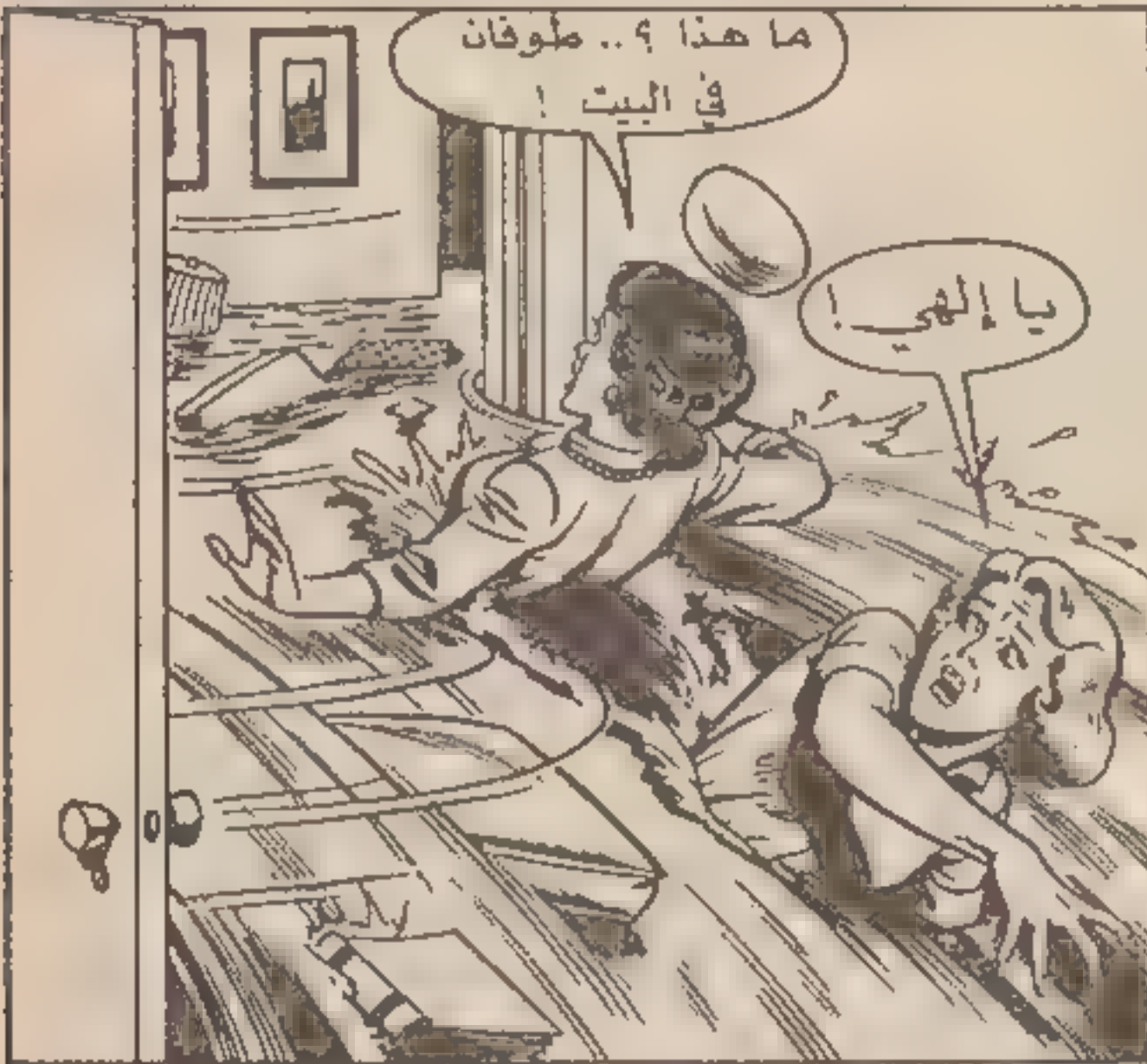
"وداد" شوقي "معلقة" سليمان تقيم مع "رندا"

اشكرك على ستضافتي الى اهله وسهلا يا "وداد" كل
ان اعيد تأنيث شوقي ! ما لي هولك ما عدا هدايا سوبرمان



ما هذا ؟ .. طوفان
في البيت !

يا الهي !



عندما عادت القاتان من المدرسا

كنت سأعود الى شقتي الليلة
ولكن علي الذهاب الى مدينة
في الغرب لتسجيل حفلة
عرض أزياء
أكره البقاء وحدي
خصوصا ان اختي
"سامية" غائبة عن
المدينة !



بعد ان اقمنا ضيعة الحاد ... انا المخطئة يا رندا

ما العمل ؟ لا أستطيع خذني مفتاح شقتي وامكثي فيها حتى
تصلني شقتك
المكوث هنا الليلة



كيف حصل هذا حفية المجلي ، ربما تركتها مفتوحة







ماذا يحجب "وداد" بذيها كله
عن الحشرات انه يبحث في
حمدي القمعية



سامح قلمي واستمع لموسيقى من المذيع قبل أن أنام

لكن "سورما" والمائة الجبارة غائبان في
مهمة فضائية. ستعثر على الطلعة.. إلا إذا..



نشرة الانباء : حريق في
العاصمة.. طفلة تحاصرها
النيران في الطوابق العليا.. رجال
المطافي عجزوا عن وصولها...
نداءات النجدة ترسل الى "سورما"

لا لا
يا الهي



الى النجدة في زي
ملكة الحشرات الحديدية



بعد لحظة ...
اني اكره الحشرات ولكني ما استخدم
الخاتم الا لكرودي لانقاذ الطفلة

ايها الخاتم! اعطني
شكل فراشة السبع
الضخمة.



في الصباح التالي في مكتب دهب محرر جريدة الكوكب ...

تقريرك عن حريق الامس عظيم ، ولكن لماذا تريد هذا التوب الآن ؟



حاذري يا "رندا" فليست لك قوة "سوبرمان" حذرة .. ايها الخاتم حولني الى فتاة بعوضنة



في عصر على الشاطئ ..

يا تساب ! احملاوا بالات، الحريق الى الزورق ! انها قسيمة !

يا الهي ! ما هذا الشيء المنقض علينا ؟



بعد ان تهبط "رندا" نأمر الخاتم فيجولها الى فتاة عقيب ..

لست أدري ماهي ، اطلق عليها النار آخ



هاتوا مديانكم ! ليس لكم أن تستعملوها اليوم !





مواجهة البوليس اهون
من مقاتلة هذه
الشيطانة !

افضل شيء ان اتحول الى دودة حرير
واتج خيطانا قوية
اقيدهم بها !

زورق
بوليس متجه نحونا



لم نأت "ماهرة" لتصوير الشقة بل لمهمة اخرى ، وعلما
اصبحت وعدها !
هذا ما تضمنته

لقد كتبت "وداد" كل شيء عن هذا الخاتم وكيف يعمل
لحل هناك شيئا آخر يستحق السرقة !



في الصباح التالي دق جرس بابا شقة "وداد" ففتحت "رندا" الباب لزيارة غريبة
انا الانسة

"ماهرة" من الشركة التي اتت الشقة
الانسة "وداد" صرحت لنا بتصوير
الشقة لوضعها في حملة اعلانية

تفضلني ! يمكنك ان قبدي
حيثما شئت !
شيء غريب ، "وداد"
لم تخبرني بهذا الأمر



هذه "وداد" يجب أن أجمع اهلا "وداد" ! مصورة شركة
في التخلص من ثيابي
الخارجية وآلات
التصوير أولا

اية مصورة ؟



في هذا الكتاب معلومات تفيدني .. ولكن هناك
شخص قادم .. سأقلمع هذا الفصل قبل دخوله

"رندا" اين أنت ؟
طبع !





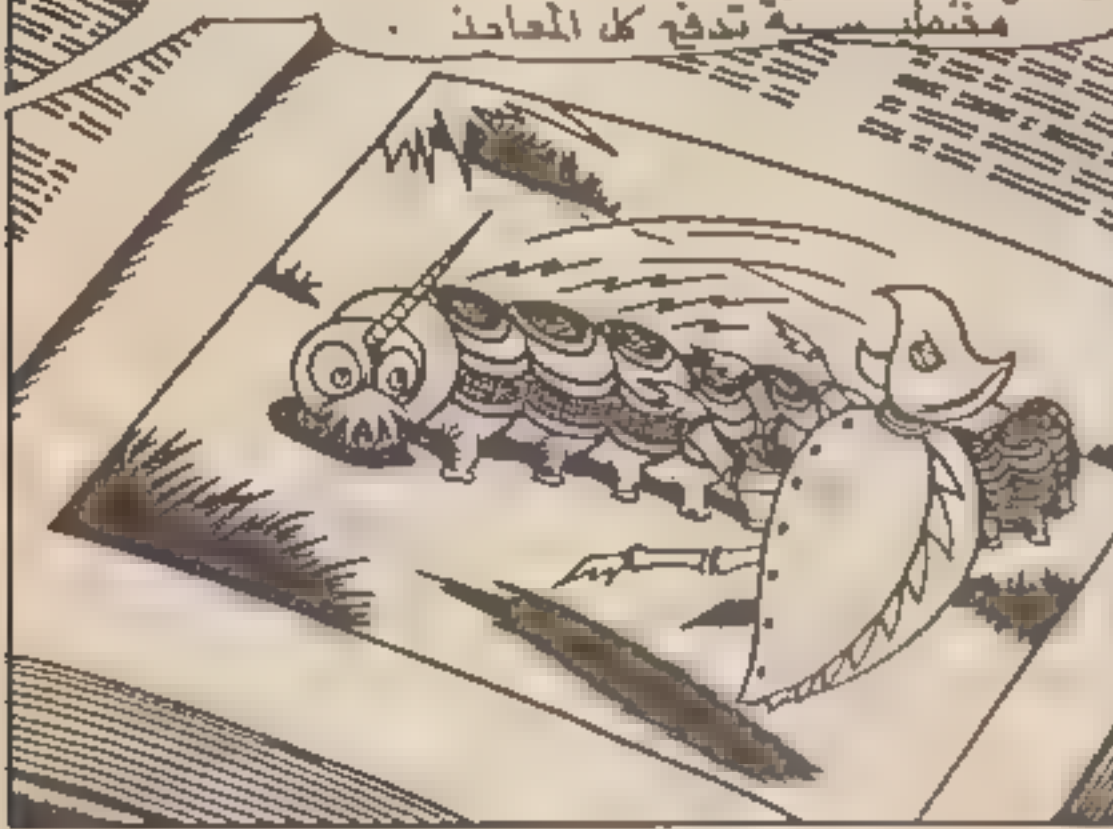
ولكن ماذا كانت "رندا ووداد" تفعلان في هذه الدقائق ؟

حسنًا يا "رندة" ولكن لماذا جعلني ارتدي زي ملكة الحشرات الثاني الذي لدي ؟

تستطيع اللعينة ان تنصب سباكيا لسوبرمان في عدة مواضع . يجب ان اراجع فصل الحشرات في نسخة الكتاب التي لدي أولاً .



هذا ما أريده! انظري للخنفساء الحديدية غلاف معدني ، ولكنها لا تقوى على الحشرة الدافعة الوحيدة القرن لأنها محملة بقوة مغناطيسية تدفع كل المعادن .



ها ها ها .. انت تكلم كيطان شريط سينمائي ، ولكن ليس هالك من يحددك !

بل هالك نحن



تبدأ "رندا ووداد" بالبحث عن "سوبرمان" مسكين ! الرجل الفولاذي الجبار يصنع الذبابة في نسيج الضفكوت

ها ، ها ، ها !

لقد وفقنا .
ها هم في الحقيقة انظروا ما أبتع قوائمه !

لن تنجني فيما تفعلين !



فادفع عني اي معدن .. آخ .. طار الخاتم .



صحيح انك شكل حشرة من كريبتون ، ولكن لدي كلفة معدنية من كوكب كريبتون لا تستطيعين مقاومتها .
القول الى حشرة دافعة وحيدة القرن !







يعني الى الفراشة المشعة لا تنزل لي قوى هائلة فاستطيع الضعيفة !
المرار بسرعة فائقة !



هل فهمت الآن ! المواد الكيماوية التي رشتها عليك ضاعفت سرعة نفوك ونشركوك حالا من طور اليرقة الى طور الجشرة البالغة



في ذلك المساء وفي شقة "وداد" ..
اطنك ستزوجين
"سوبرمان" انت تعلمين انه لن يتزوج مني او منك
لانه يخشى ان تصح زوجته
هدفاً لاعدائه !



آح .. علقت
يا لها من عدالة ،
علقت في شبكة من صنعها
يجب ان أقصص على الرجلين الذين
مثلوا جريمة السب . لم يبتعدا كثيراً



استطيع ان اتصورك الآن بالاجتمع يا هبلاء ! وهل يرضى وقرون الحمر والقوائم العديدة
"سوبرمان" الزوج من حشرة ذات
يا لجمالك لهذا الشكل
شكل غريب قبيح ، يجب ان أنتحول الى
ديور حتى السك يا خبيثة !

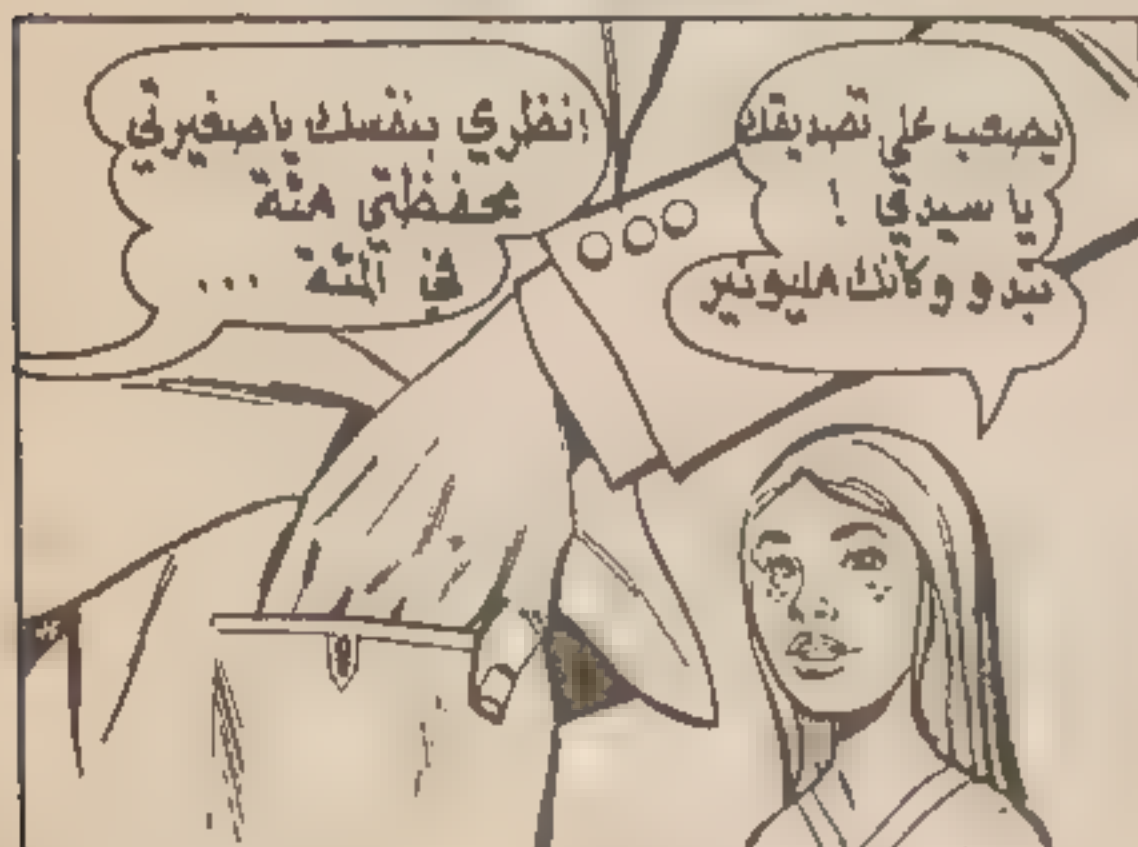


صحيح ولكنك بواسطة الخاتم الالكتروني تستطيعين ان تكوني بمثل قوته ،
ستكونان رائعتين معاً عندما تتخذين شكل ملكة الحشرات يا حقيرة
الخانة الحلوة !

النهاية



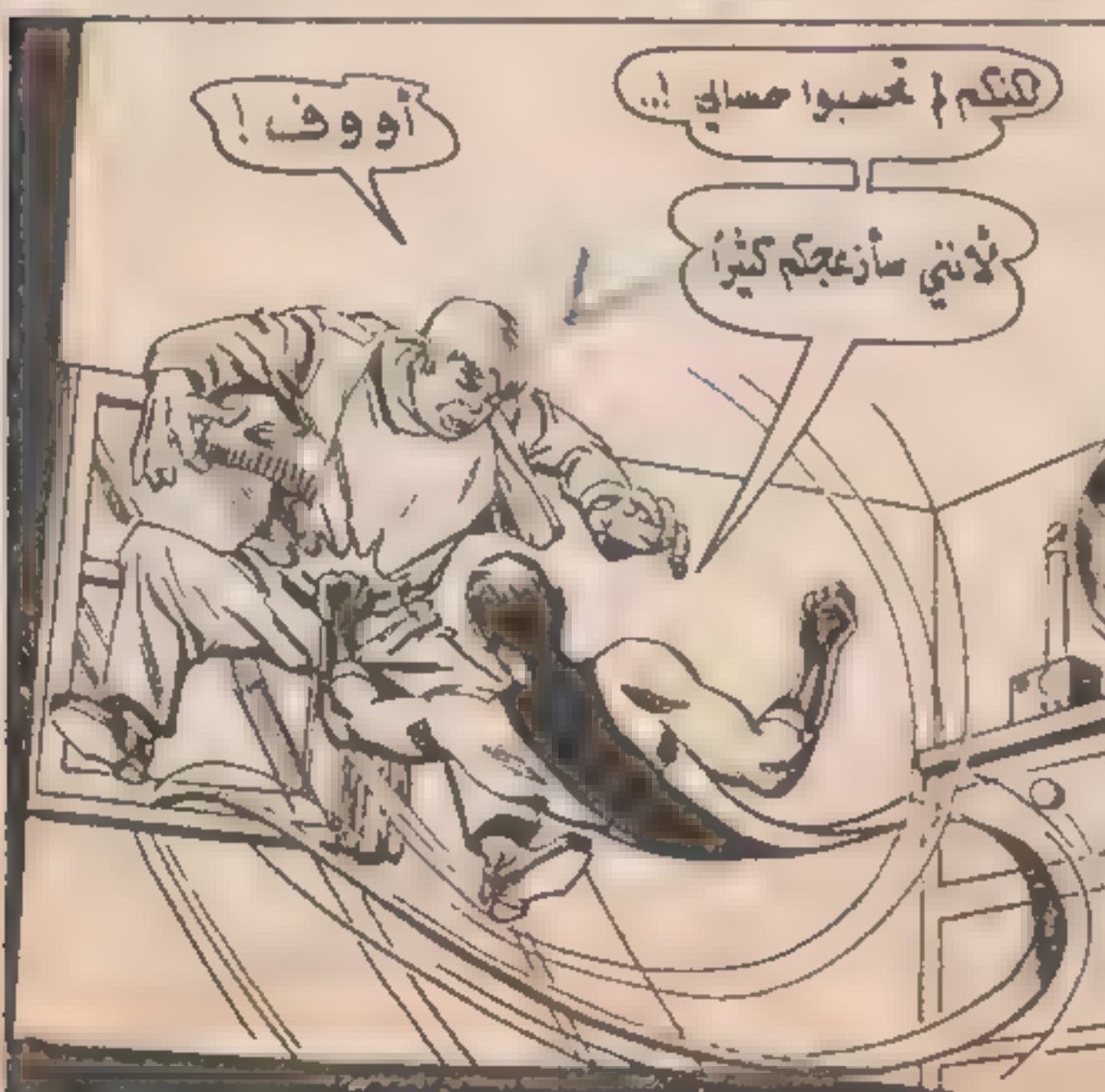
أَيَّ طَرِيقَةٍ يَأْخُذُ الْفَأْرُ لِيَهْرَبَ
 مِنْ شَبَكَةِ الطَّرِيقَاتِ الَّتِي
 تَوْقَعُ فِيهَا الْفَخَّ .



الرجل
المطاط

يعمل: "مكة"
النساء غماً عنه







لذلك جعلت وديع
يدس المال في
حفظة راسم»

وحمله الي... دون أن
يدري بأنه سوف! لكن
الشرطة اكتشفت الأمر

الرجعتي قدراً على
إرساله لإرتكاب
جرائمه... فسرق
المال ...

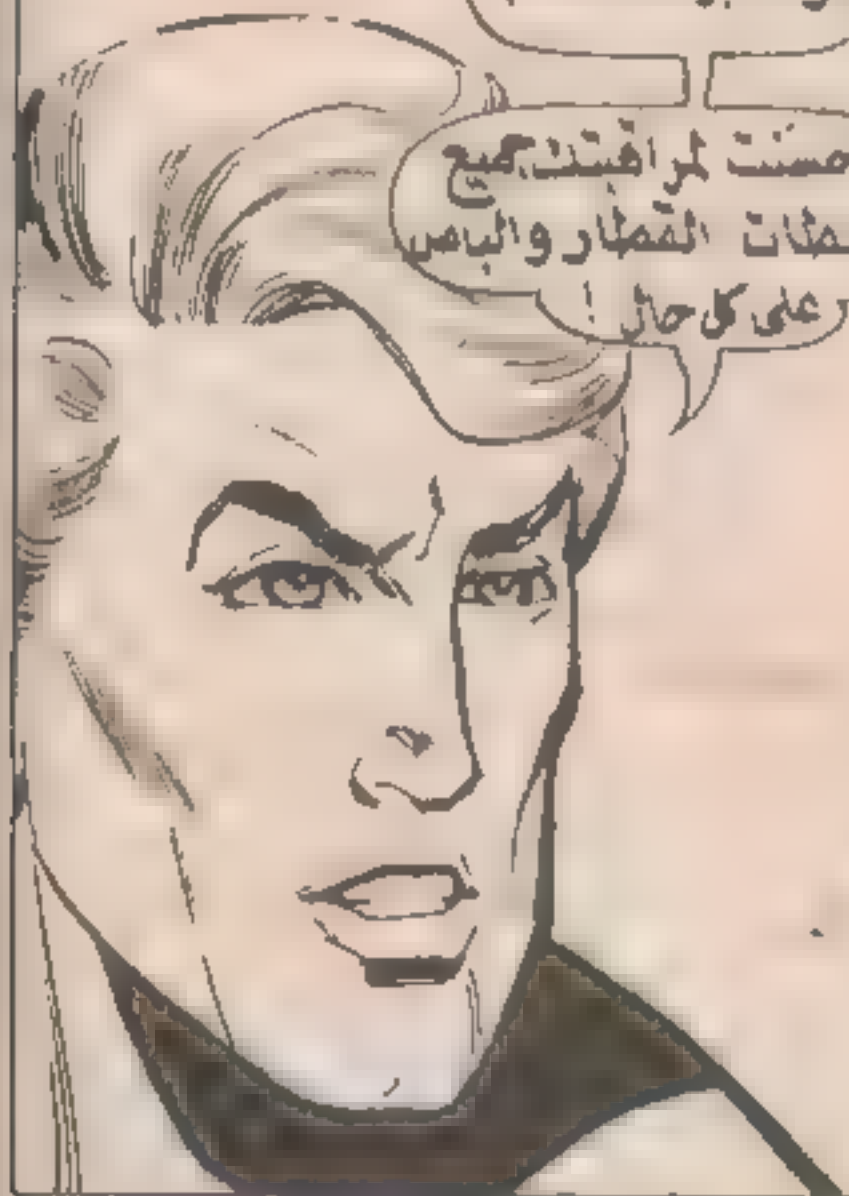
عندما جاء في وديع لأعاجبه
من هيو له الإجرامية بواسطة
التزوير المضايفي لم يكتشف
أنني وضعته تحت تأثير
غيبوبة تنويم مضايفي



دع هذا الأمر لي ووديغ
أيها الضابط!

هكذا برهان قادم

أحسنتم لمراقبتكم جميع
محطات القطار والباص
على كل حال!



في صباح اليوم التالي، وفي محطة باص محلية...

نعم يا وديغ.. وستذهب
الآن للإيقاع به!

كيف؟ انتا
لا تملك الدليل

انت تعتقد بأن برهان نومي
مضايفيها أيها الرجل
المطاط؟



ربع ساعة وأكون في مدينة
أخرى...

قبل أن يدعني في وديغ ويخطفه الى هنا

حفظة من فضلك
يا «دكتور» برهان!





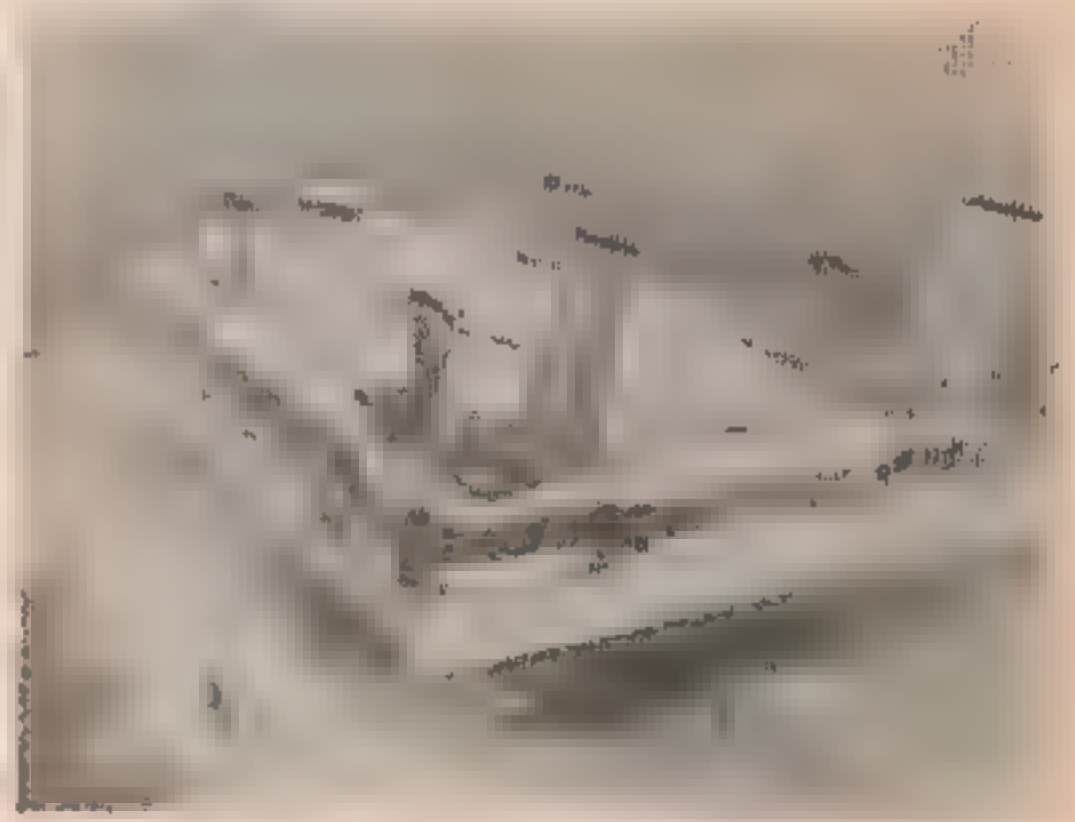
زاوية الأسئلة

من هو صاحب فكرة تقسيم
اليوم الى ٢٤ ساعة ؟

انه ملك الفرس سيروس
الاكبر (٥٥٨ - ٥٢٩ قبل الميلاد) .
وكان تقسيمه للنهار والليل وليس
ليوم واحد بكامله . فقد قسم النهار
الى ١٢ ساعة والليل الى ١٢ ساعة
أخرى . لكن لهذه الطريقة بعض
السيئات منها أن النهار، والليل
يختلفان وفقاً للفصول، فنهار
الصيف أطول من نهار الشتاء، وليل
الشتاء أطول من ليل الصيف كما
نعلم .

ليس المركب الجو - مائي
سفينة لأنه في الحقيقة لا يلامس
المياه بشكل مباشر لكنه يسير
فوقها ستميترات قليلة، ولا هو
طائرة حقيقية لا فتقاره الى أجنحة
يطير بها . لكنه على كل حال جهاز
يعمل بواسطة محركات تنفث الهواء
الى مخدة مطاطية هائلة مصنوعة
خصيصاً حتى لا تشكل اي عائق
لحركة المركب الجو - مائي في كل
الاتجاهات (يمكن صنع المخدة
ايضاً من البلاستيك) وتلك
المحركات ذاتها تتولى دفعه فوق
الماء بسرعة ١٢٠ كيلومتراً في
الساعة . وهناك ملايين الركاب
يستعملونه ليقطعوا به بحر
«المانش» وقد اخترع المركب الجو
- مائي هذا مهندس كبير في
البحرية البريطانية عام ١٩٥٨ .

ما هو المركب الجو - مائي





أرسم ثلاثة خطوط ضمن وإلى خارج
الرسم أعلاه ليصبح لديك ١٩ مثلثًا.



اتبع خطوط هذا الرسم من غير أن ترفع
قلمك عنه أو أن تمرّ فوق ملتقى خطين

ترقية الضابط مداهش!

أهجم عليه
أيها الكوثونيل
مداهش!

أرسل الفتي المذيع بريج "لتغطية خبر
مرهبان مدينة كنتالي السنوي ...

مرهبان مدينة كنتالي السنوي

سأقوم بجولة
أولاً ثم أبدأ
بتغطية الخبر فيما بعد

أظنك لا تعرف
الكوثونيل زيد ياني،
فهو يزعم الجميع
لقصصه عن الهنود
القدماء!

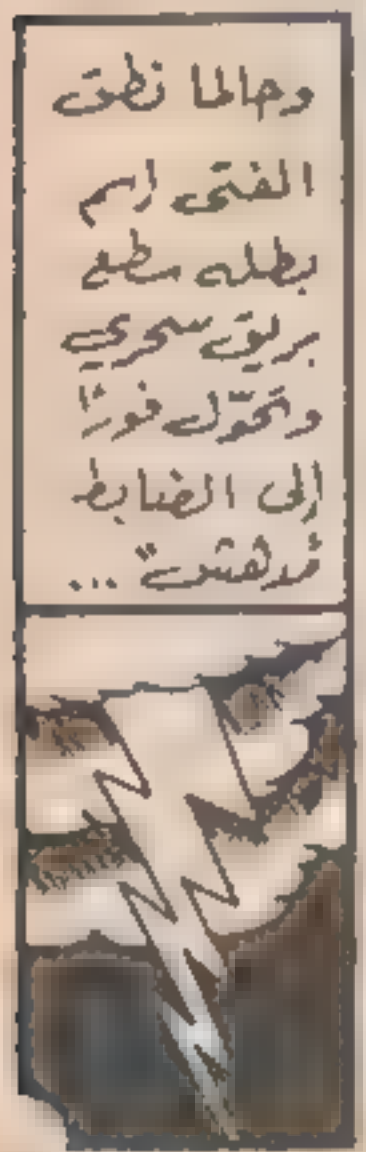
تري لماذا
لا يذهب أحد
لزبارة الحظيرة
القديمة؟

إن مدينة
"كنتالي" تاريخياً
حافلة!!

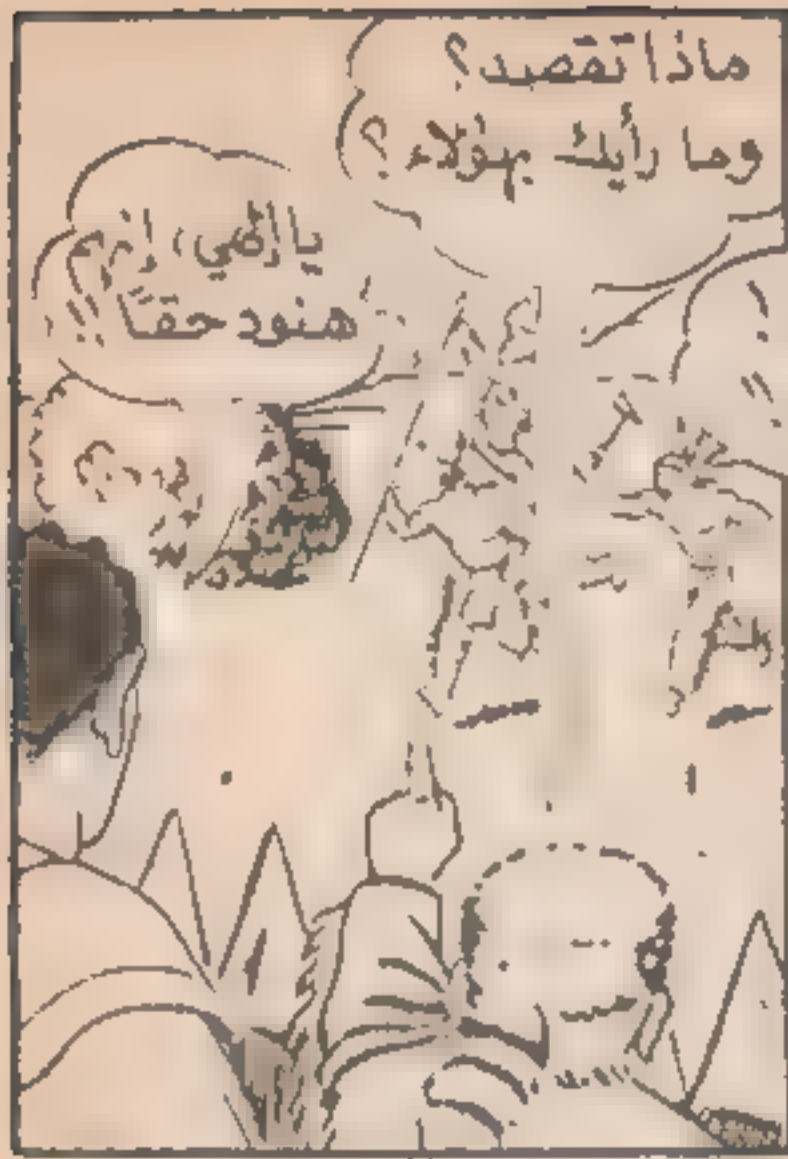
لا بأس ... لا أريد أن
يفوتني شيء، سأذهب
إلى الحظيرة!

مخوزج
الحظيرة القديمة

مخوزج
لكفر قديم









فهمت الكهف...

إليك... جاء الرجل
الأبيض ليقتلنا!

كلا... دعنا
نواجه زعيمكم!

يا إلهي، هناك مخيم
تعيش فيه النساء
والأولاد!

فهمت... هؤلاء الهنود من
سلالة قبيلة كانت تعيش
في الكهف ولم يخرجوا منها
على الإطلاق، بل كانت قوتهم
الحيوانات المجاورة وهم مازالوا
يعتقدون أن الحالة لم تتغير
منذ العام ١٨٤٦!!

أخبرني، منذ كم
سنة وأنتم تعيشون
في هذه
الكهوف؟
منذ زمن طويل.
أبي عاش ومات
هنا واليوم فقط
اكتشفنا
الحقيقة!

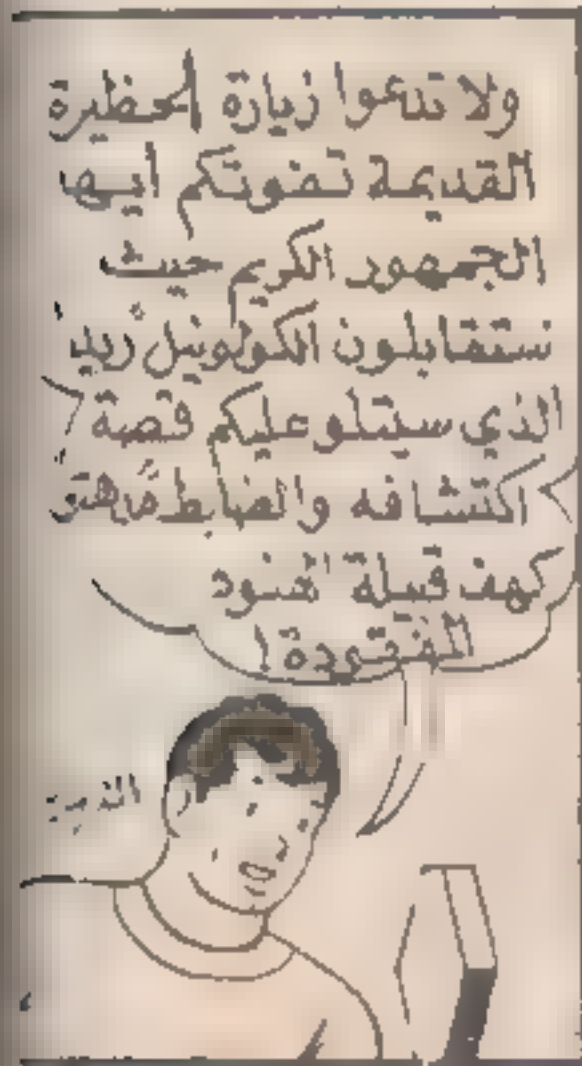
أنا هو الزعيم، وماذا تريد أيها
الرجل الأبيض؟

خب من رجالك التوقف عن
القتل، فالهنود والبعض هم
نفسهم منذ سنوات عديدة!

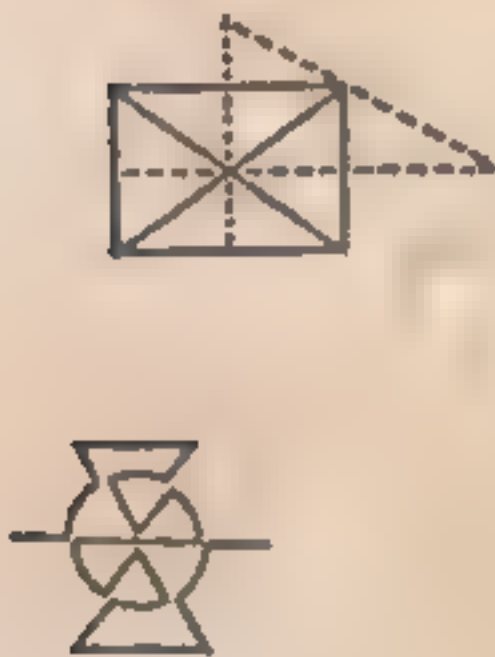
مهلاً أيها الكولونيل... هه؟
ارتدت الهراوة
وأصابته!!

نفسه وصل الكولونيل "ريو"...

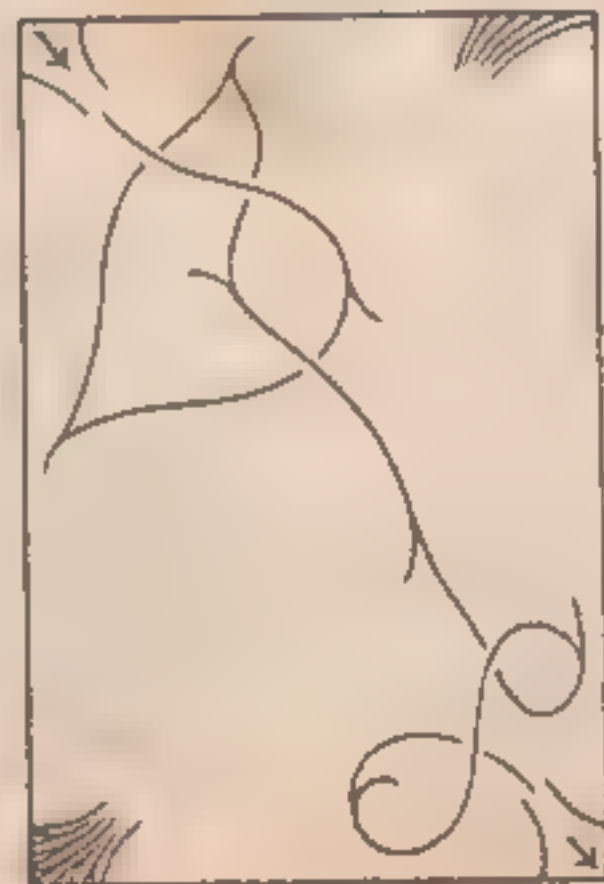
هوذا الزعيم،
سأقبض عليه!



حل الصفحة ٤١



حل الصفحة ٣٣





كفى مزاحاً يا سوبيرمان!
نحن قترنا مجللك والآن جاء
دورك للتشيري "لولو الصغيرة"
ولتستمتع بقراءتها!
يا سلام!



المفامكرات المصورة

كل أسبوع في

العمل

○ لولو الصفيرة

○ طاروت

○ سوبرمان

○ البروت

○ طرزات

○ الوطواط

مجموعات مجلدة وكتب

من منشورات

دار المطبوعات المصورة - شارع الحمراء - مركز صباغ - بيروت - تلفون ٣٤٠٤١٠



هكذا الحمل

هو لعشاق الكوميكس. وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط. الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته. وابتياح النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please delete this file after reading , and buy the original release when it hits the market to support its continuity !

SUPER NOVA

